



KTU  
Mimarlık Fakültesi  
İç Mimarlık  
Bölüm Bülteni

2015-2016  
07



TRABZON

KTU Mimarlık Fakültesi  
**İç Mimarlık Bölüm Bülteni**  
**2015-2016**  
**Sayı: 7**  
*(yılda bir yayınlanır)*



Muteber ERBAY

Bir değer üretmenin yanı sıra, o değerın sürekliliğini sağlamak da bir o kadar önemlidir. Sanıyorum biz bunu İç Mimarlık Bölüm Bülteni ile başarma yolundayız. Bugün 7.'sini sizlerle paylaşıyoruz. Yine... Yeni... Yeniden... İşte karşınızdayız. Görsel hafızamızı her dem taze tutan bu bültenle beraber, günden güne büyüyen KTU İç Mimarlık Ailesi olarak herkesi selamlıyoruz.

Neler mi var bu sayıda... Bölümümüzün ilk kongresi ve büyük bir ilgiyle karşılanan İMTS\_2015, bu yıl dördüncüsünü gerçekleştirdiğimiz Tasarım Buluşması en önemli haberlerimiz. Her iki organizasyon da çok başarılı geçti. Bunu biz değil, katılımcılar tekrar tekrar dile getirdiler. Emeği geçen herkese teşekkürler. Diğerlerine zaten aşinasınız... Projeler, dersler, ürünler, workshoplar, geziler, etkinlikler, haberler, vb...

Yeni bir bölüm daha ekledik bu sayıya. "Mini mini birler"... Artık bölüme giren öğrencilerimiz ilk gün fotoğraflarıyla sayfalarımızda yerini alacaklar. Mezun olan öğrencilerimizle karşılıklı sayfada. Böylece dört yıl sonra gelecekleri yeri de görmüş olacaklar. Aslında bu düşünce geçen sene gelişmişti ve öğrencilerimizi fotoğraflamıştık. Ama altıncı sayıya yetiştiremediğimiz için bu sayıya özel, "geçen seneden mini mini birler"i de ekledik. Bizce güzel de oldu☺

Birkaç küçük sürprizimiz de var bu bültenin sayfalarında. Bölüm binasının eski fotoları, eski bülten kapakları ve emeği geçenler gibi. Etkinlik afişlerini de bir çırpıda görebilmeniz için yarım sayfaya sığdırdık. Söyleşimizi de Tasarım Buluşması'nın gerçekleşmesinde büyük emeği geçen ve İletişim Komisyonu Başkanı Öğr. Gör. Dr. Dilara Onur'la yaptık.

Bir işin devamlılığını sağlamak, ancak bir ekiple mümkündür. Özverili, üretken ve çalışkan bir ekiple. Bu anlamda yayın ekibinde yer alan Şengül, Aylin, Özge ve Serap'a, ve aramıza bu yıl katılan Alper ve Semiha'ya özel bir teşekkür etmek istiyorum. Bir teşekkür de bu bültenin basımında bizlere her türlü desteği veren bölümümüz, dekanlık ve rektörlük katına...Saygılarımızı sunuyoruz...Elbette bu kadar değil... Arkamızdaki gönüllü ordusunu da unutmayalım...Herkes elindeki veriyi, görseli, haberi bize ulaştırmada istekli olmasa bu kadar kolay kotaramazdık bu işi. Biraz yoruluyoruz, evet... Ama memnunuz...

Son söz öğrencilerimize... Asıl amacımız; sizlerin bu kurumda neler ürettiğinizi ve potansiyelinizi görmenizi sağlamak. Bunun farkındalığıyla da daha iyiye, daha güzele, almış olduğunuz eğitimden ödün vermeden yolunuza devam etmeniz. Siz var olduğunuz sürece, umut var demektir.

Haydi o zaman, sayfaları çevirip, bir yılı nasıl geçirmişiz görelim...

Kalın sağlıcakla...

### **EDİTÖR**

Doç. Dr. Muteber Erbay

### **YAYIN EKİBİ**

Yrd. Doç. Dr. Şengül Yalçınkaya  
 Arş. Gör. Dr. Özge İslamoğlu  
 Arş. Gör. Dr. Aylin Aras  
 Arş. Gör. Serap F. Büyükçam  
 Arş. Gör. Alper Torun  
 Arş. Gör. Semiha İsmailoğlu

### **BASIMEVİ**

KTU Basımevi  
 Trabzon, 2016

### **İLETİŞİM**

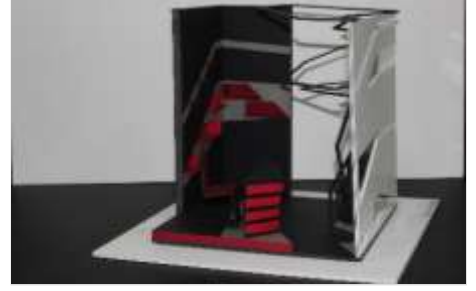
Karadeniz Teknik Üniversitesi  
 Mimarlık Fakültesi  
 İç Mimarlık Bölümü  
 61080 Trabzon / Türkiye  
 Tel: 0 462 377 26 95  
 Fax: 0 462 325 55 88  
<http://www.ktu.edu.tr/icmimarlik>

## Ders Sorumluları:

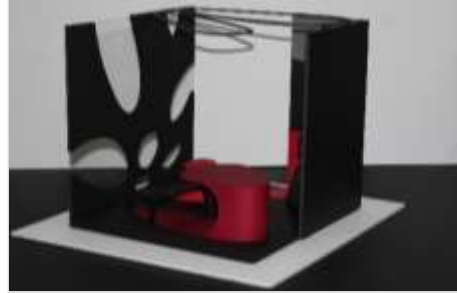
Doç.Dr. Erkan AYDINTAN  
Yrd.Doç.Dr. Muteber ERBAY  
Öğr.Gör. Dilara ONUR  
Arş.Gör. Burcu E. ZİYREK  
Arş.Gör. Serap F. BÜYÜKÇAM  
Arş.Gör. İmran KAVAZ



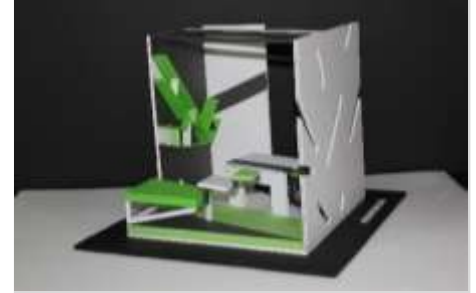
RAID LAKMES



EMRE TIRMIKÇI



AYŞENUR DİREN



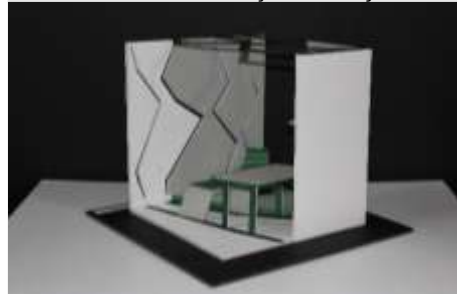
ÖZGE ERDOĞDU



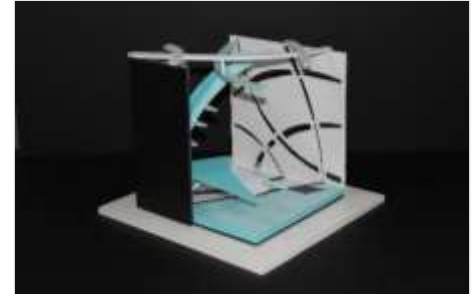
ŞULE TUĞÇE YAKIN



SÜMEYYE KARATEKİN



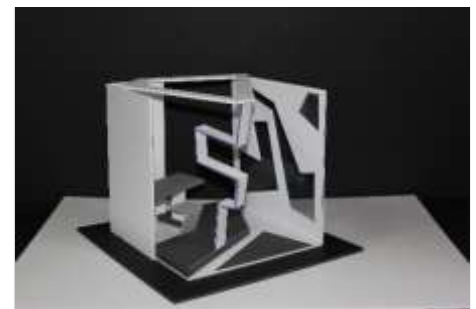
FATMA KAR



M. ONUR ERÇOŞKUN



HANDE KARABULUT



ENİSE KELEŞ

OKUMA KÖŞESİ  
TASARIMI

İç Mimari Proje I dersi kapsamında, 2,5x2,5x2,5 m<sup>3</sup> olarak verilen alanda, "bir yazara ait okuma köşesi" tasarımı yapılmıştır. Gün ışığı ve iç mekan ilişkisinin tasarımı şekillendirdiği bu proje kapsamında, oturma birimi, çalışma birimi ve kitap parkı gibi ihtiyaçlara hizmet verecek birimler tasarlanmıştır.



PELİN YURSEVER



GAMZE BAVAŞ

## Ders Sorumluları:

Doç.Dr. Tülay ZORLU  
 Doç.Dr. Filiz TAVŞAN  
 Doç.Dr. Muteber ERBAY  
 Öğr.Gör.Dr. Dilara E. ONUR  
 Öğr.Gör. Betül AKGÜL  
 Arş.Gör.Dr. Özge İSLAMOĞLU  
 Arş.Gör. Serap F. BÜYÜKÇAM  
 Arş.Gör. Alper TORUN  
 Arş.Gör: Güler KARABEKİR  
 Arş.Gör. Semiha İSMAİLOĞLU



AYŞENUR DİREN



FATMA DURDU



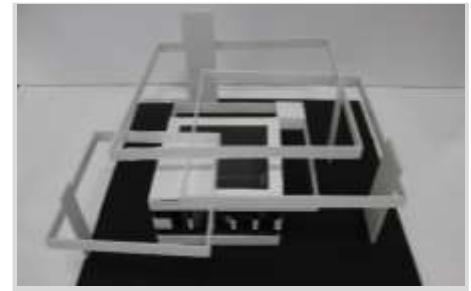
FATMA KAR



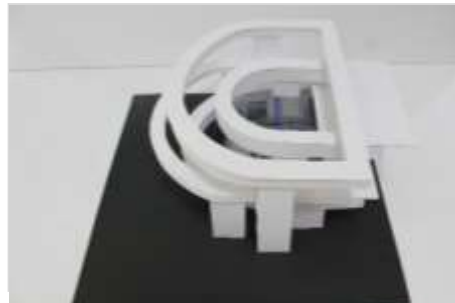
İLKUNUR ATA



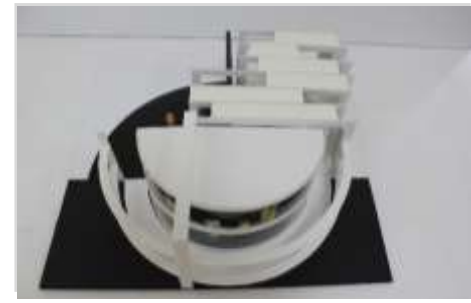
ZEYNEP BAHÇECİ



EBRU ERTÜRK



GÜLHİLAL AYER



KÜBRA İLKİZ KURT

## PAVİLLİON TASARIMI

İç Mimari Proje II dersi kapsamında Le Corbusier, Frank Lloyd Wright, Mies Van Der Rohe, Daniel Libeskind, Mario Botta, Richard Meier, Zaha Hadid, Tadao Ando, Frank Gehry isimlerinden oluşan 9 ünlü mimardan biri öğrenci tarafından seçilmiştir. Projede mimarın çizgileri yeniden yorumlanıp, giriş, sergi, satış, yarı açık alan ve destek birimlerinden oluşan bir 'Pavillion' tasarımı yapılmıştır.



UMAY BEKTAŞ



MERVE KAŞIKÇI



TUĞÇE İŞİK



HAVVANUR ÜNAL

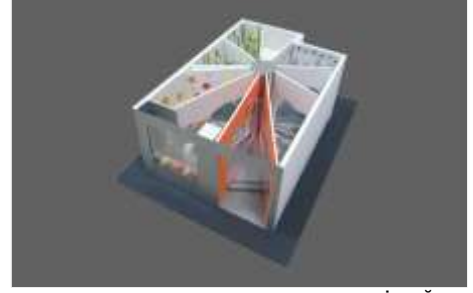


## Ders Sorumluları:

Doç.Dr. Tülay ZORLU  
 Yrd.Doç.Dr. Şengül YALÇINKAYA  
 Yrd.Doç.Dr. Şebnem ERTAŞ  
 Yrd.Doç.Dr. Funda K. AÇICI  
 Öğr.Gör. Betül AKGÜL  
 Arş.Gör.Dr. Özge İSLAMOĞLU  
 Arş.Gör. Kübra Ö. DEĞER  
 Arş.Gör. Alper TORUN  
 Arş.Gör. İmran KAVAZ



AYLİN YAMANDAĞ



ALEYNA KARAHALİLOĞLU



ZÜLFİYE NUR KEKLİK



MUSAB ERSAN



FATMA ÇABAŞ



FULDEN YAREN UZUN



BETÜL GALATA



MEHTAP KALAY



TUBA SUVER



GÜLBAHAR ÖZDEMİR

## SATIŞ BİRİMİ TASARIMI

İç Mimari Proje III dersi kapsamında seçilen belirli bir markaya konsept satış birimi tasarımı yapılmıştır. Gazipaşa Polo Garage Mağazası öğrenci tarafından seçilen marka ve bunun ile ilişkili oluşturulan ihtiyaç programı doğrultusunda bir tasarım yapılmıştır.



GÜLTEN AYDIN



SELEN RUMEYSA ÖZKURT

## Ders Sorumluları

Prof.Dr. İlkay ÖZDEMİR  
Yrd.Doç.Dr. Şengül YALÇINKAYA  
Yrd.Doç.Dr. Şebnem ERTAŞ  
Öğr.Gör. Dr. Dilara ONUR  
Arş.Gör.Dr. Aylin ARAS  
Arş.Gör.Dr. Özge İSLAMOĞLU  
Arş.Gör. Kübra Ö. DEĞER  
Arş.Gör. Alper TORUN  
Arş.Gör. Güler KARABEKİR  
Arş.Gör. Tolga CÜRGÜL



ZEYNEP BAHAR



SÜMEYYE ESKİ



SENA NUR BERK



ALEYNA KARAHALİLOĞLU



ESRA YILMAZ



GAMZE ÇALIŞKAN



KUBRANUR BİBER



MEHTAP KALAY



CAVIT BARIŞ BALTA



EDANUR FETTAHOĞLU

## OFİS TASARIMI

İç Mimari Proje IV dersi kapsamında seçilen belirli bir meslek dalına konsept ofis birimi tasarımı yapılmıştır. Şana Necla Hanım Binası öğrenci tarafından seçilen meslek ve bunun ile ilişkili oluşturulan ihtiyaç programı doğrultusunda bir tasarım yapılmıştır.



YAREN UZUN



MERVE ABAZA

## Ders Sorumluları:

Doç.Dr.Filiz TAVŞAN  
Yrd.Doç.Dr. Şengül YALÇINKAYA  
Yrd. Doç.Dr. Funda K. AÇICI  
Öğr.Gör. Saffet E. LÜLEÇİ  
Öğr.Gör. Betül AKGÜL  
Arş.Gör.Dr. Aylin ARAS  
Arş.Gör. Elif SÖNMEZ  
Arş.Gör. Firdevs KULAK  
Arş.Gör. Güler KARABEKİR



İREM TERZİ



NİSA MAVİLİ



GÖZDE PALTACI



ŞEYMA NUR ESEN



BETÜL İREM TEMİZ



RABİA MERVE YAVRU



MELİS GEDİKLİ

RESTORAN-BAR  
TASARIMI

İç Mimari Proje V dersi kapsamında öğrencinin belirlediği bir ülke, bölge veya yemek kültürü ile ilişkili konsept restoran-bar tasarımı yapılmıştır. Seçilen konu başlığı ile ilişkili belirlenen ihtiyaç programı doğrultusunda Trabzon Kaşüstü Şana Mevki'inde Zebrano Mobilya Mağazası'nın bulunduğu alan düzenlenmiştir.



EDA YEŞİLYURT



TUĞBA GÜLŞAH AKKUŞ



HANDE EYÜBOĞLU

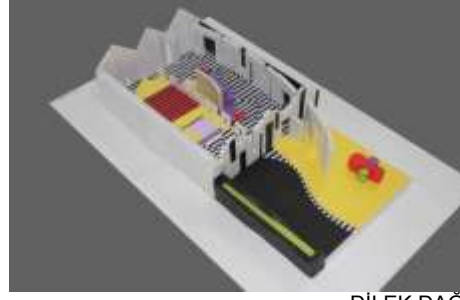


RÜMEYSA BÜŞRA YAVAŞOĞLU



## Ders Sorumluları:

Doç.Dr. Erkan AYDINTAN  
Doç.Dr. Cengiz TAVŞAN  
Yrd.Doç.Dr. Şengül YALÇINKAYA  
Öğr.Gör. Saffet E. LÜLECI  
Öğr.Gör. Volkan GÜNAY  
Arş.Gör. Zeynep SADIKLAR  
Arş.Gör. Fidevs KULAK  
Arş.Gör. İmran KAVAZ  
Arş.Gör. Serkan SİPAHI



DİLEK DAĞ



SERENAY ULUSOY



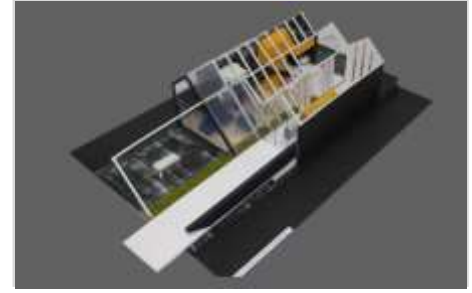
BETÜL İREM TEMİZ



GÖZDE PALTACI



RÜMEYSA ERZURUMLU



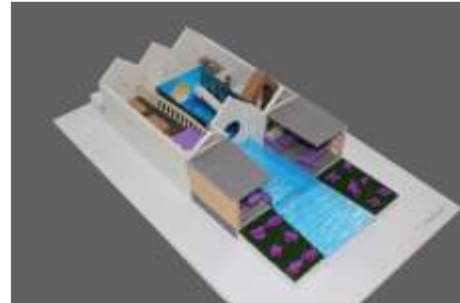
YAĞMUR DENİZ KARADENİZ



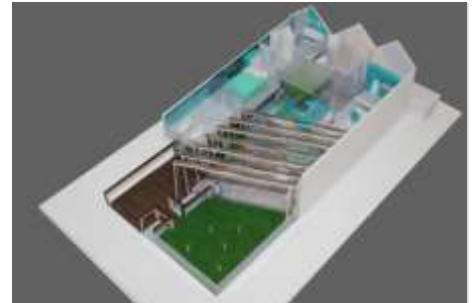
EFNAN KAZAZ



HATİCE ÇALLIOĞLU



AYŞE KAÇAR



İREM TERZİ

KONUT + ATÖLYE  
TASARIMI

İç Mimari Proje VI dersi kapsamında bir sanat dalıyla ilgilenen kullanıcı belirlenerek, bir konut+atölye tasarımı yapılmıştır. Trabzon Faroz mevkiinde bulunan balıkçı barınaklarından 3 birim birleştirilerek, belirlenen kullanıcı ile ilişkili oluşturulan ihtiyaç programı doğrultusunda konut tasarlanmıştır.



AYÇA ÇINAR



NUR EFŞAN GÖRECI



## proje 7 - güz

## Ders Sorumluları:

Prof.Dr. İlkay ÖZDEMİR  
Doç.Dr. Cengiz TAVŞAN  
Yrd. Doç. Dr. Şebnem ERTAŞ  
Öğr.Gör. Volkan GÜNAY  
Arş.Gör.Dr. Özge İSLAMOĞLU  
Arş.Gör. Kübra Ö. DEĞER  
Arş.Gör. Zeynep SADIKLAR  
Arş.Gör. Elif AKTAŞ



FEYZA SAĞLAM



ESRA ÜSTÜNBAŞ



YUSUF ÜNLÜ



ELİF TEZEL

DANS OKULU  
TASARIMI

İç Mimari Proje VI dersi kapsamında belirlenen dans türü ile ilişkili belirlenen konsept doğrultusunda dans okulu tasarımı yapılmıştır. KTÜ Mediko-Sosyal Merkezi belirlenen dans türü ile ilişkili oluşturulan ihtiyaç programı doğrultusunda tasarlanmıştır



KÜBRA KILIÇ



HİLAL KIDIL



İREM BEKAR



ABDULLAH BAKAN

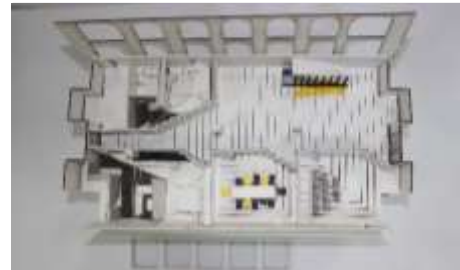
## proje 7 - bahar

## Ders Sorumluları:

Öğr.Gör. Betül AKGÜL  
Arş.Gör. Semiha İSMAİLOĞLU

TASARIM OTELİ  
TASARIMI

İç Mimari Proje VI dersi kapsamında kişiye özel hizmet anlayışına sahip farklı müşteri profiline hitap eden tasarım oteli tasarımı yapılmıştır. Trabzon Uzunkum Otel belirlenen konsept ile ilişkili oluşturulan ihtiyaç programı doğrultusunda tasarlanmıştır.



FEYZA NUR SAĞLAM



EBRU KOÇAK



ESRA ÜSTÜNBAŞ



GİZEM ALBAYRAK

## Ders Sorumluları:

A Jürisi  
Doç. Dr. Erkan AYDINTAN(Başkan)  
Yrd.Doç.Dr. Ayça USTAÖMEROĞLU  
Yrd. Doç. Dr. Şengül YALÇINKAYA  
Yrd. Doç. Dr. Şebnem ERTAŞ  
Yrd. Doç. Dr. Funda KURAK AÇICI  
Arş. Gör. Kübra Ö. DEĞER

B Jürisi  
Doç.Dr. Tülay ZORLU(Başkan)  
Doç.Dr. Filiz TAVŞAN  
Doç.Dr. Muteber ERBAY  
Öğr. Gör. Saffet LÜLECI  
Öğr. Gör. Betül AKGÜL  
Arş. Gör. İmran KAVAZ



IRMAK TAŞ



ECE ÇEÇEN

TRABZON HALK  
KÜTÜPHANESİ

İç Mimari Bitirme Projesi kapsamında Güz Dönemi'nde "Trabzon İl Halk Kütüphanesi'nin" İç Mekân Düzenlemesi çalışıldı. Proje kapsamında öğrenciler belirledikleri konsept ışığında genel okuma salonu, çocuk okuma salonu, kitap ödünç alıp verme, ıslak hacimler gibi özel mekan ve mobilya anlatımları da dahil olmak üzere tasarlamıştır.



MERVE EYÜPREİSOĞLU



## Ders Sorumluları:

## A Jürisi

Doç. Dr. Erkan AYDINTAN (Başkan)  
Doç. Dr. Cengiz TAVŞAN  
Yrd. Doç. Dr. M. Reşat SÜMERKAN  
Yrd. Doç. Dr. Şengül YALÇINKAYA  
Öğr. Gör. Betül AKGÜL  
Arş. Gör. Serap F. BÜYÜKÇAM  
Arş. Gör. Tolga CÜRGÜL

## B Jürisi

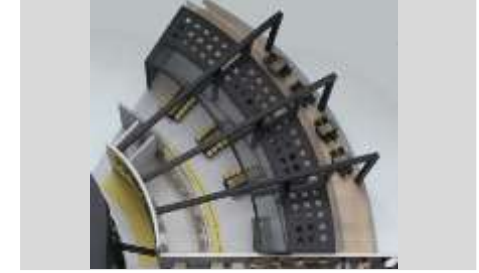
Doç. Dr. Filiz TAVŞAN (Başkan)  
Doç. Dr. Muteber ERBAY  
Yrd. Doç. Dr. Ayça USTAÖMEROĞLU  
Öğr. Gör. Dr. Özlem AYDIN  
Öğr. Gör. Dr. Dilara ONUR  
Arş. Gör. Zeynep SADIKLAR  
Arş. Gör. Semiha İSMAİLOĞLU

## C Jürisi

Doç. Dr. Tülay ZORLU (Başkan)  
Doç. Dr. Asu BEŞGEN  
Yrd. Doç. Dr. Şebnem ERTAŞ  
Öğr. Gör. Saffet LÜLECI  
Öğr. Gör. Volkan GÜNAY  
Arş. Gör. Elif AKTAŞ  
Arş. Gör. Serkan SİPAHI



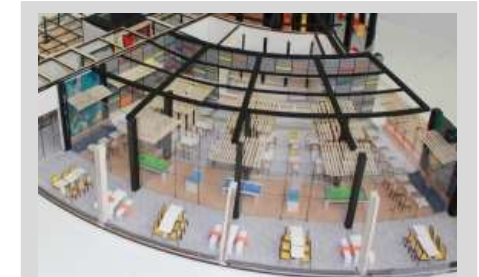
İREM BEKAR



EDA MELTEM SANVER



İSA ÖZYURT



MİKAIL AÇIKEL

## OLİMPİYAT KÖYÜ

İç Mimari Bitirme Projesi kapsamında Bahar Dönemi'nde "Olimpiyat Köyü" Rekreatif İç Mekân Düzenlemesi çalışıldı.

Proje kapsamında yemekhane, kantin/oyun salonu, internet ve toplantı salonları, sinema, çamaşırhane, kırtasiye, market, kuaför, terzi, kütüphane, ayakkabı tamir, wc, dinlenme salonu belirledikleri konsept doğrultusunda iç mekân düzeyinde tasarlanmıştır.



HİLAL KIDIL



MAZHAR ARİN



## Ders Sorumluları:

Doç.Dr. Muteber ERBAY  
Yrd. Doç. Dr. Ayça. A.  
USTAÖMEROĞLU  
Öğr.Gör. Dilara ONUR  
Arş.Gör. Pınar KÜÇÜK  
Arş.Gör. Zeynep SADIKLAR  
Arş.Gör. Güler KARABEKİR



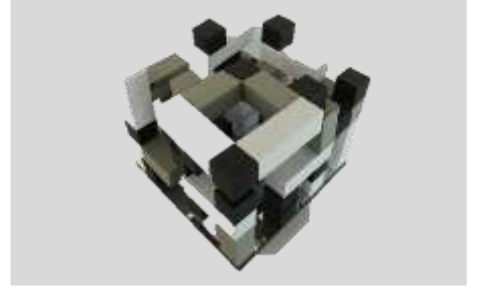
Yumuşak Doku



Kandinsky/ Nokta-Çizgi



Biçim ve Form



Doluluk- Boşluk



Çizgi-Nokta



Sert Kaba Doku



Tekrar



Karşılaşma- Karşıtlık



Derinlik-Örtme



Sıcak Renklerde Uyum



Koram



Derinlik- Saydamlık -Ölçü

2015-2016 Güz Yarıyılı  
Temel Sanat Eğitimi dersi  
kapsamında 2 ve 3  
boyutlu çalışmalardan  
örnekler...

## Ders Sorumluları:

Doç.Dr. Muteber ERBAY  
Yrd. Doç. Dr. Ayça. A.  
USTAÖMEROĞLU  
Öğr.Gör. Dilara ONUR  
Arş.Gör. Pınar KÜÇÜK  
Arş.Gör. Zeynep SADIKLAR  
Arş.Gör. Güler KARABEKİR



Egemenlik-Birlik



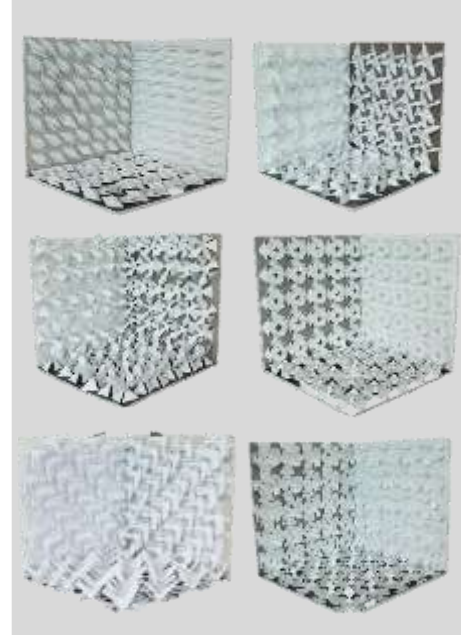
Etkili Çevre



Yakınlık



Tekrar



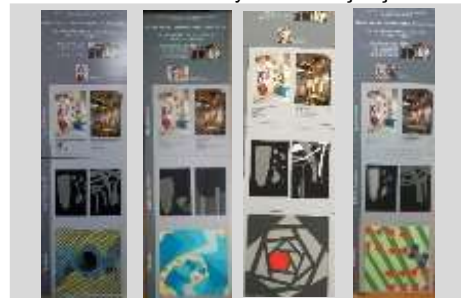
3 Boyutlu Doku Çalışmaları



3 Boyutlu Çalışmalardan Örnekler

2015-2016 Güz Yarıyılı  
Temel Sanat Eğitimi  
dersi kapsamında  
yapılan 2 ve 3 boyutlu  
çalışmalardan  
örnekler...

Örnek çalışma:  
20x20x20 cm.  
ebatlarındaki koli  
kutularıyla oluşturulan  
60x60 cm tabanlı 140  
cm.'lik kuleler ve her bir  
yüzeyinde yer alan 3  
boyutlu grup çalışması.



Final Çalışmasından Örnekler



Final Çalışmasından Örnekler



Mobilya Tasarımı dersi kapsamında yapılan öğrenci çalışmalarından örnekler...



Meryem ATMACA



Hatice ÇALLIOĞLU



Rabia KARADEMİR



İ. Cansu KARAHASANOĞLU



Şeyma Nur ESEN

## MOBİLYA TARİHİ

Mobilya Tarihi dersi kapsamında yapılan öğrenci çalışmalarından örnekler...



**BELL**  
T. Gülşah AKKUŞ  
Y. Deniz KARADENİZ  
Nergiz VELİEVA  
K. Nur YILDIZHAN  
Nuran TURAN



**SABER**  
Gözde PALTACI  
Rümeysa ERZURUMLU  
İ. Cansu KARAHASANOĞLU  
Burcu KARA



**YORKSHIRE**  
Betül KAR  
Fatma ÖZTEKİN  
Fatma Nur KILIÇ  
Rabia KARADEMİR  
Hasret ÖKSÜZ



**SPOON**  
Melis GEDİKLİ  
Sema YAĞCI  
Büşra YILMAZ  
Ayla ÇETİN  
Eniz ŞİŞMAN

## ENGELLİLER İÇİN TASARIM

2015-2016 Güz Yarıyılı Engelliler İçin Tasarım dersi kapsamında yapılan farkındalık uygulamalarından görseller...





## GRAFİK MODEL ANLATIMI

2015-2016 Güz Yarıyılı  
Grafik Model Anlatımı  
Dersi kapsamında yapılan  
çalışmalardan  
örnekler...



BİRLİK, DENGE, ORANTISAL İLİŞKİ/ C. Barış Balta, Tuğba Suver, Esra Koca, Edanur Fettaoğlu



GÖRSEL HİYERARŞİ/ Edanur Fettaoğlu, F. Büşra Gazanfer, M. Musab Ersan

Psikolog  
Muayenesi/  
Esra Koca,  
Cansunur ÖnalOfis Binası/  
Tuğba Suver,  
Sümeyye Eski

MANDALA ÇALIŞMASI

## VİTRİN TASARIMI

Vitrin Tasarımı dersi kapsamında öncelikle vitrin tasarımı ile ilgili genel kurallar, dikkat edilmesi gereken noktalar anlatılmış, daha sonra ikişerli çalışma gurupları oluşturulmuştur. Bu yıl ki konsept çerçevesinde, tasarlanacak olan vitrinde bir görsel illüzyon olması istenmiştir. Bu doğrultuda öğrenciler tarafından ön araştırmalar yapıp bir marka belirlenmiş ve proje fikirleri geliştirilmiştir.



RSC



Louis Vuitton



Wedding Store



Sephora



Bvlgari

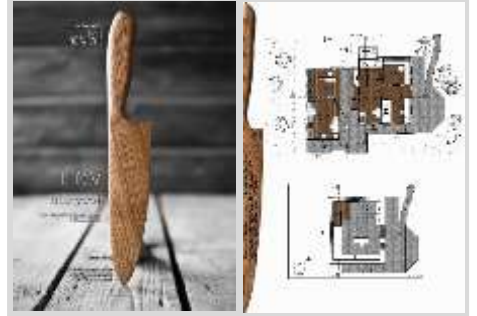


Dore Music

İç Mekan Restorasyonu dersi kapsamında Sürmene İlçesi Aksu Köyü'nde yer alan geleneksel konutlar yeniden işlevlendirilerek projelendirildi.



MÜZE/ Mikail Açıkkel, Feyza Nur Sağlam, İsa Özyurt, İrem Bekar



ATÖLYE/ Z. Hande Altın, Esmâ Ünal, İrem Önal



KONAKLAMA/Eda Meltem Sanver, Meltem İlhan, Yusuf Ünlü, Mazhar Arin



YÖRESEL SATIŞ/Muhammet Hüseyin Tatas, Abdullah Bakan, Cemal Dedeoğlu

2015-2016 eğitim öğretim yılı bahar yarıyılı iç mimarlık bölümü 3. sınıf öğrencileri ile Rölöve dersi kapsamında Trabzon ili Sürmene İlçesine bağlı Aksu Köyü'ne teknik gezi düzenlendi. Ders kapsamında bu köyde seçilmiş olan nitelikli geleneksel evlerin rölöve ölçüleri alınarak yapım teknikleri ve yöresel özellikleri incelendi. Yapılan çalışmalar sonucunda tüm veriler projelendirildi.







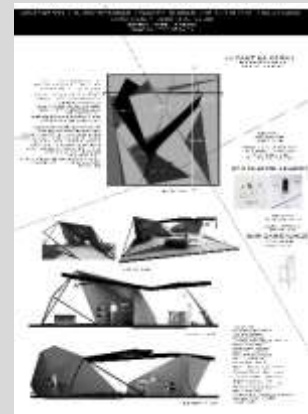
NEW BALANCE/ Ceren Yeşilbaş, Esranur Demir



RENAULT/ Esmâ Ünal , Hande Altın



SEDAT GİRGIN ILLUSTRATION/ İrem Önal, Gülşen Uzundurukan



LA CANTINA DI PAUL/Yasemin Keven, Ece Göçmen

2015-2016 bahar yarıyılı Stand Tasarımı dersi kapsamında, öncelikle stand tasarımının tarihi, çeşitli parametrelere göre stand kavramının incelenmesi, tasarım ile ilgili genel kurallar ve dikkat edilmesi gereken noktalar anlatılmıştır. Daha sonra oluşturulan iki kişilik çalışma grupları tarafından ön araştırmalar yapılarak firmalar belirlenmiş ve proje fikirleri geliştirilmiştir.



4 Aralık 2015 tarihinde EETA kurucusu İç Mimar Emir Elmaslar “İç Mimari Deneyimler” konulu semineri İç Mimarlık Bölümü İM3 dersliğinde gerçekleştirdi. Elmaslar, bölümü bitirdikten sonraki iş deneyimi öğrencilerle paylaştı. Seminer sonrası, eski mezunlarımızdan olan Emir ile hasret giderildi.



12 Nisan 2016'da İç Mimar Muhittin İnce “İç Mimarların Yetki ve Sorumlulukları” konulu semineri İç Mimarlık Bölümü İM2



dersliğinde gerçekleştirdi. Öğrenciler mezun olduktan sonra sahip olacakları haklar ve sorumluluklar hakkında bilgi sahibi oldular. Öğrencilerin yoğun ilgisi karşısında İNCE, seminer sonrasında da fuaye alanında soruları cevaplamaya devam etti.

## TEKNİK GEZİLERİMİZ...



17-20 Mart 2016 tarihleri arasında İstanbul Fuar Merkezi'nde (İFM) yapılan **Forum Interior 2016 / Uluslararası İçmimarlık Fuar ve Konferansı ile 8. Lighttech / Uluslararası Aydınlatma, Avize ve Elektrik Fuarı'na** katılmak başta İç Mimar Dergisi olmak üzere, Trabzon Büyükşehir Belediyesi ve Mimar Salih Akyüz'ün destekleri ile, İç Mimari Proje-6 dersi kapsamında bir teknik gezi yapıldı. Fuar, alanında önemli işlere imza atmış, sektörün deneyimli isimlerinin yanı sıra uluslararası çapta işler yapan genç ve yaratıcı içmimarlık ve mimarlık ofislerini, tasarımcıları, üniversite öğrencilerini sektörün profesyonelleriyle buluşturan bir etkinlik oldu. İç mekan tasarımı üzerine konuşmalar, söyleşiler ilgiyle izlendi. Fuarda Öğrenciler; Fred Kent, Yılmaz Zenger, Yalın Tan, Atilla Kuzu, Levent Çırpıcı, Nazar Şığaher, Burcu Aydınalp Egel, Bersun Ertürk, Onur Karlıdağ, Lütfi Büyüktopbaş, Emre Evrenos, Mustafa Toner, Sıla Sarıkaya, Deniz Üner, Pelin Peker, Didem Güven, Kenan Pençe gibi Türkiye'nin önde gelen tasarımcılarını dinleme ve sohbet etme imkanı buldular. Özellikle, daha önce bölümümüzde konferans veren ve workshop çalışması yapan tasarımcı Yılmaz Zenger de kendi tasarımlarının sergilendiği standında bizleri ağırladı. Ayrıca gezi boyunca Santral İstanbul, Koç Müzesi ve Miniaturk de ziyaret edildi.



2015-2016 Eğitim Öğretim Yılı Bahar Dönemi Bitirme Projesi kapsamında Olimpiyat Köyü olarak yeniden düzenlenmesi istenilen Doğu Karadeniz öğrenci yurduna jüri üyeleri ve öğrencilerle birlikte teknik gezi düzenlendi.



Tesisat İnşaat Malzemecileri Derneği (TİMDER)'in sponsorluğunda 23-27 Şubat 2016 tarihleri arasında İstanbul Tüyap'ta gerçekleşen **UNICERA 2016/28.Uluslararası Seramik, Banyo, Mutfak Fuarı'na** fuarına teknik gezi düzenlendi. Geziye öğretim elemanlarımız ile birlikte her sınıftan talep eden öğrencilerimiz katıldı. Öğrenciler fuarda zemin ve duvar kaplamaları, banyo ve mutfak ürünleri, aksesuarları, seramik işleme teknolojileri, seramik, granit, mermer, mozaik, vitrifiye, armatürler, küvet, duşkabini, hidromasaj, banyo ve mutfak mobilya ve aksesuarları, ankastre cihazlar, seramik işleme makineleri ve tamamlayıcı ürünler hakkında birçok firma tanıdılar ve bilgi edindiler.

## 1. ULUSAL İÇ MİMARİ TASARIM SEMPOZYUMU (İMTS\_2015)



Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık Bölümü olarak ilkinin gerçekleştirdiğimiz 1. Ulusal İç Mimarî Tasarım Sempozyumu, Osman Turan Kongre Merkezi'nde 12-13 Ekim 2015 tarihlerinde Türkiye'nin dört bir yanından gelen akademisyenleri buluşturdu.

"İç Mimarî Tasarımda Esin Sorunu/İçe Dokunmak" teması ile yola çıkan sempozyumda " kültürel dokunuş, formel dokunuş, kavramsal dokunuş, işlevsel dokunuş, yeşil dokunuş, sanatsal dokunuş, psikolojik dokunuş, teknolojik dokunuş" temaları irdelendi. 49 bildirinin yer aldığı sempozyum eş zamanlı iki salonda paralel oturumlarla gerçekleştirildi.



12 Ekim 2015 pazartesi günü yapılan açılışa Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Necati Tüysüz ve Prof. Dr. Hikmet Öksüz, Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Yalçın Yaşar, çağrılı konuşmacı aynı zamanda İç Mimarlık Bölümü eski başkanı Prof. Dr. Gülay Usta ve çok sayıda akademisyen ve öğrenci de katıldı. Saygı duruşu ve İstiklal Marşı söylenmesi ardından Prof. Dr. Necati Tüysüz, Prof. Dr. Yalçın Yaşar ve Doç. Dr. Erkan Aydın'ın açılış konuşmalarını gerçekleştirdiler.



Açılış konuşmalarından sonra, Doç. Dr. Filiz TAVŞAN ve Arş. Gör. Elif SÖNMEZ koordinatörlüğünde hazırlanan "Giyilebilir Mimari" adlı gösteri gerçekleştirildi.





## 1. ULUSAL İÇ MİMARİ TASARIM SEMPOZYUMU (İMTS\_2015)

Gösterinin ardından çağrılı konuşmacı olarak söz alan Kültür Üniversitesi İç Mimarlık Bölüm Başkanı Prof. Dr. Gülay K. USTA, "Sorun Çözme Eylemi Olarak Tasarım" başlıklı konuşmasını sundu. Sunuda tasarlama eyleminin bir sorun çözme eyleminin parçası olup olmadığı tartışması üzerinde duruldu. 2001-2008 yılları arasında KTÜ İç Mimarlık Bölüm Başkanlığı da yapan USTA, sempozyuma davet edilmiş olmaktan dolayı duyduğu memnuniyeti de dile getirdi. Açılış seremonisi sonrası oturumlara geçildi.



Devam eden süreçte iç mimarın, tasarımlarını gerçekleştirirken temelde nelerden, nasıl etkilendiği ve bu durumu çalışmalarına nasıl yansıttığı konularına vurgu yapan toplam 49 adet bildiri, iki gün boyunca iki ayrı salonda eş zamanlı oturumlarla sunuldu.



Sempozyum çerçevesinde ayrıca, 2014-2015 eğitim öğretim döneminde yapılan iç mimari tasarımı öğrenci projelerinden oluşan bir sergi de yer aldı. Sergi katılımcıların yoğun ilgisiyle karşılandı.



Sempozyum yapılan gala yemeği ile sonlandırıldı. Gerek güncel bilgi paylaşımına, gerek kişiler ya da kurumlar arası ortak çalışmaların geliştirilmesine ve kurumsal tanıtıma, gerek akademik ilerlemeye, gerekse eğitime ve pratiğe katkı sağlayacağı düşüncesi ile bu sempozyumun, iki yılda bir düzenlenmesi planlanıyor.



## SÖYLEŞİ...

**BU YIL 4.'SÜ GERÇEKLEŞTİRİLEN TASARIM BULUŞMASI'NIN KOORDİNATÖRÜ ÖĞR. GÖR. DR. DİLARA ONUR'LA "GEÇMİŞTEN GELECEĞE İZ" TEMALI BULUŞMA İLE İLGİLİ KEYİFLİ BİR SOHBET GERÇEKLEŞTİRDİK.**

**Muteber Erbay:** Dilara Hocam, öncelikle doktora çalışmanızın nihayete ermesiyle almış olduğunuz "doktor" unvanı ile bölümümüz güçlü bir akademisyen daha kazandı. Yeni unvanınızın size, bölümümüze ve üniversitemize hayırlı olmasını diliyorum. TASARIM BULUŞMALARI'na dönersek, aslında 2 yıl arayla yapılması hedeflenmişti, ama bazı aksaklıklar oldu. Süreç nasıl işledi ve karar nasıl verildi?

**Dilara Onur:** Öncelikle hocam çok teşekkür ederim. Bu zorlu süreçte yanımda olan İç Mimarlık ailesine de bu vesileyle tekrar teşekkür etmek isterim.

Tasarım buluşmalarına gelince, bu buluşmalar bölümümüzde inanılmaz güzel bir sinerjinin oluşmasına sebep oluyor. Gerek öğrencilerin gerek biz hocaların standart iç mimarlık eğitiminin kalıplarından birkaç günlüğüne de olsa uzaklaşarak, çok kıymetli tasarımcılar ile birlikte olma fırsatı yakalaması büyük keyif. Dolayısıyla bu aktiviteler hepimiz için sabırsızlıkla ve özlemlerle beklenen bir deneyim. Evet, bu deneyimin iki yıl ara ile yapılmasını hedeflemiştik, bu şekilde 4 yıllık eğitim hayatlarında öğrencilerimizin her biri çok kıymetli tasarımcılarla iki defa tasarım yapabilme ve onlarla fikir alışverişini yapabileme şansını yaşamış olacaktı.

Ancak bölüm binamız bir süreliğine tadilatıydı. Gerekli mekânsal altyapı sağlayamadığımız için tasarım buluşmalarımıza bir süreliğine ara vermiştik. Tadilat süreci sona erdi ve 'Geçmişten Geleceğe İz' temalı 4. tasarım buluşmamızı gerçekleştirdik. Ve şimdi iki yılda bir gerçekleşecek olan yeni buluşmaların gerçekleşmesi için sabırsızlanıyoruz.

**ME:** Temayı nasıl belirlediniz? Bölüm olarak mı karar verildi, yoksa katılımcılara mı soruldu?

Gerçekleşen tasarım buluşmamızdan hemen önce Trabzon Mobilyacı İşadamları Derneği bölümümüz ile birlikte ortak bir projeye imza atmak istediklerini belirterek bölümümüzü ziyarete geldiler. Doğu Karadeniz Bölgesine ait bir mobilyanın olmadığı düşüncesinden yola çıkarak, öğrencilerimizin tasarlayacakları mobilyaları hayata geçirebileceklerinden bahsettiler. Ve bu tasarımların üretimini yapmak istediklerini belirttiler. Dolayısıyla 4. tasarım buluşmamızın konusu pragmatik bir şekilde belirlenmiş oldu. Ana konu bu yol ile belirlenmiş olsa da; temanın ismi olan Gelenekten Geleceğe İz ve temanın alt başlıkları; Kültürel Etkinlikler Komisyonu olarak gerçekleştirdiğimiz uzun soluklu toplantılarımız esnasında belirlendi.

**ME:** Peki katılacak olan tasarımcılar nasıl belirlendi. Bu süreçte davetlilerden alınan tepkiler ne oldu?

**DO:** Sayın Tanju Özelgin ve sayın Adnan Serbest Türkiye'nin tasarım platformunda akla ilk gelen isimlerinden. Her iki tasarımcımızı da önceki dönemlerde bölümümüzde misafir etme şansı yakalamıştık. Karşılıklı olarak da üretilen işlerden fazlasıyla etkilenmiştik. Dolayısıyla onlar da yoğun iş tempolarına rağmen gerek eski dostluğumuzdan gerekse de eğitime verdikleri değerden ötürü teklifimize çok sıcak baktılar.

**ME:** Önceki tasarım buluşmalarında öğrenciler seçilirdi. Sanıyorum bu buluşmada başvuru yapan tüm öğrenciler sürece dahil edildi. Biraz açar mısınız?

**DO:** Dediğiniz gibi önceki dönemlerde gerçekleşen tasarım buluşmalarımızı daha küçük bir öğrenci grubu ile gerçekleştirmiştik. Katılımcı öğrenciler çeşitli elemelerden geçerek tasarım buluşmalarına katılma hakkı kazanıyorlardı. Haliyle geride kalan öğrenciler bu süreci yaşamadıkları ve değerli tasarımcılarla buluşma fırsatını kaçırdıkları için çok üzülüyorlardı. Tüm öğrencilerimizin bu deneyimden faydalanabilmeleri adına bu yıl ki tasarım buluşmamızda hiçbir eleme yapmadan gönüllü olarak kayıt yaptıran ve kayıt şartlarında yer alan gerekli araştırma sürecini tamamlayıp, gerekli tasarım afişini hazırlayan tüm öğrencileri bu sürece dahil ettik.

**ME:** Organizasyon gerçekten uluslararası düzeyde ve hiçbir aksaklık yaşanmadı. Biraz da ekibinizden bahsedebilir misiniz?

**DO:** Çok teşekkür ederiz. Kültürel etkinlikler komisyonu olarak çok yoğun, stresli ancak bir o kadar da keyifli bir süreç yaşadık. Ekip olarak gerçekten harika çalıştık. Görev dağılımı yapmış olsak da, herkes her işin ucundan tutmak için çok gayret sarf etti. Bu da sonuç ürüne yansdı. Tekrar bu vesile ile kültürel etkinlikler komisyonunda büyük özveri ile çalışıp, bu organizasyonun bu kadar kusursuz geçmesine katkı veren tüm ekip arkadaşlarıma teşekkür ediyorum.

**ME:** Peki Tasarım Buluşması'nı gerçekleştirdiği tarihlere dönersek, düzenleme ekibi başkanı olarak organizasyonu nasıl değerlendirirsiniz?

**DO:** Gelenekten Geleceğe İz teması aracılığıyla Doğu Karadeniz bölgesinin kültürel çeşitliliğinin mobilya tasarımına nasıl yansıtılabileceği sorusuna yanıt arandı. Etkinlik iki farklı adımdan oluştu. Birinci adımda gerçekleşen



seminerler ile katılımcılara konu ile ilgili bir farkındalık kazandırılması hedeflendi.

Seminer etkinliğinde Reşat SÜMERKAN'ın, "Her Yerde Süs Var" başlıklı sunumu ile Kevser D. KALAYCI'nın, "Trabzon Mimarisinin Modaya Yansıması" adlı defile sunumu çok iyi örtüştü mesela. Biri buluşmanın teması olan geleneksel izin mimari de diğeri aksesuar ve giyside nasıl yorumlandığını gösterdi. Bu etkili sunumların ardından başlayan tasarım atölyeleri toplamda 1. 5 gün sürdü. 12 gruptan oluşan toplam 120 öğrenci, davetli tasarımcılardan aldıkları eleştiriler, değerli fikirler ve özel paylaşımlarla her biri birbirinden başarılı tasarımlara imza attılar. Atölye çalışmaları sonucunda öğrenciler tasarladıkları 12 sonuç ürünü, maketler, dijital ve sözlü sunumlar eşliğinde tanıtılar ve büyük beğeni aldılar.

**ME:** Gerçekten muhteşem bir finale, organizasyon noktalandı. Öğrenci çalışmaları muhteşemdi. Konuklar çok samimiydi. Hele jürinin birinciyi belirleme toplantısında Tanju Bey'in «Kazanan KTU» olsun demesi, o küçük odada duygusal anların yaşanmasına sebep olmuştu. Kısaca elinize, yüreğinizde sağlık. Son olarak eklemek istediğiniz bir şey var mı?

**DO:** Söylediklerinize aynen katılıyorum. Tanju ve Adnan Bey'in süreç boyunca öğrencilerle yakından ilgilenmeleri ve sonuç ürünler karşısındaki beğenileri, sadece bizi değil öğrencileri de etkiledi. Bir çok farklı üniversitede, bu tür etkinliklerde görev alan konuklarımız, KTU İç Mimarlık Bölümü öğrencilerinin kendilerini hep şaşırttıklarını ve şaşırtmaya devam ettiklerini söylemeleri bizim açımızdan da gurur vericidir. Zaten bugüne kadar gerçekleşen tasarım buluşmalarının tümü hafızalarımızda çok güzel izler bırakmıştır. Bu etkinliklerin kesintisiz devamını diliyoruz. Ayrıca ilk yayınlandığı tarihten itibaren büyük bir özveriyle hazırlanan ve benim de içinde aktif olarak görev aldığım –bu yıl ara verdim ama- bu bültene konuk olmak benim için de ayrı bir gurur vesilesi oldu. Çok teşekkür ediyorum ve sabırsızlıkla bekliyorum yeni sayıyı...



**ME:** Hiç merak etmeyin, tahmin ettiğinizden çok daha kısa bir sürede elinizde olacak. Bu keyifli sohbet için kendim ve yayın ekibim adına çok teşekkür ediyorum ve artık bu tür organizasyonların uluslararası düzeyde devamını diliyorum...







KTÜ Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık Bölümü kültürel etkinlikleri kapsamında geleneksel olarak düzenlenen tasarımın buluşmalarının dördüncüsü 28-29 Nisan 2016 tarihleri arasında **Tanju ÖZELGİN** ve **Adnan SERBEST**'in katılımları ile düzenlendi. Bu yıl ki tasarım buluşmamız Trabzon Mobilyacı İşadamları Derneği işbirliğiyle, **Doğu Karadeniz kültürü** odaklı "Gelenekten Geleceğe İz" teması ile gerçekleştirildi.

Bu tema aracılığıyla Doğu Karadeniz bölgesinin kültürel çeşitliliğinin mobilya tasarımına nasıl yansıtılabileceği, düzenlenen etkinlik kapsamında irdelendi. İki gün boyunca süren etkinliğin, birinci gününde gerçekleşen seminer programı ile katılımcılara konu ile ilgili bir farkındalık kazandırılması hedeflendi.

Seminer etkinliğinin ilk bölümü çağrılı konuşmacılarımızdan **Yrd. Doç. Dr. Reşat SÜMERKAN**'ın, Doğu Karadeniz'e özgü süslemelerin mimari, mobilya ve el sanatlarında ki yansımalarını "**Her Yerde Süs Var**" başlıklı sunumu ile başladı.

Ardından, Trabzon Olgunlaşma Enstitüsü Grafik ve Fotoğraf Bölüm Şefi **Kevser D. KALAYCI**, "**Trabzon Mimarisinin Modaya Yansıması**" adlı defile sunumu ile Doğu Karadeniz geleneksel mimari öğelerinin kıyafetlere ve aksesuarlara dönüşüm hikayesini anlattı.



Seminer etkinliğinin ikinci bölümünde ise, davetli tasarımcılarımız, **Tanju ÖZELGİN** ve **Adnan SERBEST**, kültüre bakış açılarını yer, bağlam, zaman arakesitinde katılımcılara aktardılar. Seminer etkinliğinin ardından, **Tanju ÖZELGİN** ve **Adnan SERBEST**'in yürütücülüğünde gerçekleşen atölye çalışmalarına geçildi.



12 gruptan oluşan, toplam 120 öğrencinin katılımı ile gerçekleşen atölye etkinliği kesintisiz bir buçuk günde tamamlandı. Atölye etkinliği süresinde her grup, Doğu Karadeniz kültürü bağlamında belirledikleri kavramları tartışarak, geliştirdi ve mobilya tasarımlarına yansıttılar. Bu süreç, tasarımcı kritikleri doğrultusunda ilerledi. Atölye çalışmaları sonucunda öğrencilerin tasarlamış oldukları sonuç ürünler, maket, dijital ve sözlü sunumlar eşliğinde, jüri ve geniş bir izleyici kitlesi önünde sunuldu.





## 1. GRUP



**İsim: Feretiko**  
**İşlevi: Oturma Elemanı**  
**Esin Kaynağı: Rize bezi ve Dokuma Tezgâhı**

İsa Özyurt, Mazhar Arın, Kübra Demir, Gamze Küçük, A. Seda Çalışkan, Kübranur Biber, Aleyna Karahaloğlu, Gülperi Arslan

## 2. GRUP



**İsim: Sek-iz**  
**İşlevi: Çok işlevli Mobilya**  
**Esin Kaynağı: Yürüyen Sekiz Motifi**

Nazan Kılıç, Banu Baktaş, Büşra Okutan, Semranur Bol, Yaren Uzun, i.Cansu Karahasanoğlu, Burcu Kara, F. Nur Sağlam, Yusuf Ünlü

## 3. GRUP



**İsim: Küboç**  
**İşlevi: Oturma Elemanı**  
**Esin Kaynağı: Karadeniz insanının Karakter yapısı**

Ece Göçmen, Hatice Tunç, Aysel Takım, Zeynep Bahar, Tuğba Suver, Gamze Bavaş, Pınar Kerim, Emre Tirmikçi

## 4. GRUP



**İsim: Düşmedi**  
**İşlevi: Oturma Elemanı**  
**Esin Kaynağı: Karadeniz insanını Mizahi yapısı**

Emine Türemiş, A. Fecriğül Kazancı, Ebru Alparslan, İlnur Ata, Yağmur İbiş, Barış Balta, Betül Koşumcu, Aleyna Celep

## 5. GRUP



**İsim: Rota**  
**İşlevi: Oturma Elemanı**  
**Esin Kaynağı: Kuzey Yönü ve Etkileri**

N. Nur Diler, Özge Kus, Esra Koca, Sümeyye Karatekin, Ş. Tuğçe Yakın, Emine Kaya, Hatice Çalloğlu, Buse Çakal, Merve Kaymaz, M. Musab Ersan

## 6. GRUP



**İsim: İnat**  
**İşlevi: Multi Fonksiyonel Mobilya**  
**Esin Kaynağı: İnatçılık**

Betül Galata, Sena Berk, Özge Sağır, İrem Terzi, Gamze Çalışkan, Abdüllatif Akdi, Esra Üstünbaş, Öznur Ay, Ebru Özer, H. Kübra Güçlü

## 7. GRUP



**İsim: Rastgele**  
**İşlevi: Oturma Elemanı**  
**Esin Kaynağı: Aykırılık**

K. Nur Yıldızhan, F. Büşra Gazanfer, Y. Deniz Karadeniz, Adnan Douerary, Dilruba Lekeziz, Hilal Kıdıl, Seda Polat, Merve Akkurt, Yadigar Oğhan

## 8. GRUP



**İsim: Keyfedir**  
**İşlevi: Sedir**  
**Esin Kaynağı: Yeni bakış**

Nedime Güler, Umay Bektaş, Semanur Karatepe, Hande Karabulut, Hilal İn, Merve Gaydan, Elif Bayraktar, Büşra Ballı

## 9. GRUP



**İsim: Küboç**  
**İşlevi: Oturma Elemanı**  
**Esin Kaynağı: Karadeniz insanının Karakter yapısı**

Meryem Ceylan, Ebru Koçak, Gözde Paltacı, C. Nur Önal, Edanur Fettahoğlu, Zeynep Bahçeci, Tuğçe Işık, Hatice Çam, Fatma Çabas

## 10. GRUP



**İsim: Sepet**  
**İşlevi: Oturma Elemanı**  
**Esin Kaynağı: Sepet**

Ayşenur Ören, Efnan Kazaz, Meliz Yavuz, Rumeysa Erzurum, F. Berfin Yamak, Zişan Yolcu, Emel Mermer, Esra Çekiç, Sümeyye Eski

## 11. GRUP



**İsim: Taka**  
**İşlevi: Oturma Elemanı**  
**Esin Kaynağı: Taka**

H. Gülzemin Çabuk, Sevgi Özkan, Z. Nur Keklik, Mikail Açikel, İrem Bekar, Enise Keleş, Sultan Boral, Sümeyra Aşkın, Meltem Kaya, Büşra Kahveci

## 12. GRUP



**İsim: İnat**  
**İşlevi: Multi Fonksiyonel Mobilya**  
**Esin Kaynağı: İnatçılık**

D. Nur Kılıç, Mehtap Kalay, Gülbahar Özdemir, Ayşenur Diren, Z.Nilsun Konakoğlu, Senem Karabulut, Yağmur Balcı, Nagihan Özel, Nurcihan Hekimoğlu

## 2015-2016 İÇ MİMARİ TASARIM ÜRÜNLERİ SERGİMİZ...



2015-2016 Eğitim Öğretim  
Yılı Bahar yarıyılı  
kapsamında "İç Mimari  
Tasarım Ürünleri Sergisi"  
28 Nisan 2016'da geniş  
bir katılımımla  
gerçekleştirildi.



Yürütücüler  
Doç.Dr. Filiz TAVŞAN  
Öğr.Gör. Nazmiye AYDIN  
Arş.Gör. Zeynep SADIKLAR

2015-2016 Güz Yarıyılı 22-25  
Ekim 2015  
tarihlerinde "Moda-Mekan"  
temalı KTÜ İç Mimarlık  
Bölümü ve Tekstil, Giyim,  
Deri ve Ayakkabı Bölümü  
ortak olarak bir workshop  
çalışması gerçekleştirildi.  
İç Mekan Stilllerinden ilham  
alınarak kıyafetler tasarlandı  
ve sergilendi.



Yürütücüler  
Doç.Dr. Filiz TAVŞAN  
Yrd.Doç.Dr. Nihan  
CANBAKAL  
Öğr.Gör. Nazmiye AYDIN  
Öğr.Gör. Nermin SARAL

2015-2016 Bahar Yarıyılı 28-  
29 Mayıs 2016 tarihlerinde  
"Disiplinlerarası Bir  
Workshop: Yüzey, Form,  
Doku" temalı workshop  
gerçekleştirilmiştir. Erzurum'a  
yapılan gezi sonucunda 4  
yapıdan ilham alınarak  
ürünler oluşturuldu.

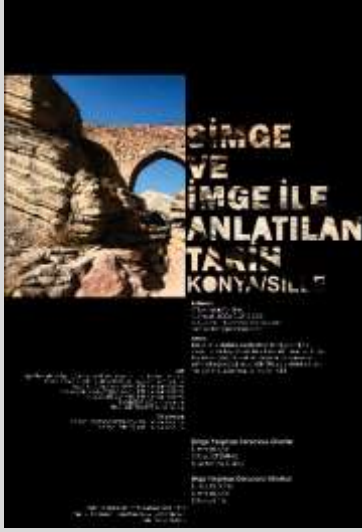


Yürütücüler  
Doç.Dr. Filiz TAVŞAN  
Arş.Gör. Pınar KÜÇÜK

2015-2016 Güz Yarıyılı 04  
Aralık 2015  
günü "Yenilenebilir Mobilya  
Stilleri" temalı KTÜ İç  
Mimarlık Bölümü Mobilya  
Tarihi dersi kapsamında  
Antikçağdan Yakınçağa  
kadar mobilya stillerinin  
yenilenebilir malzemeler ile  
mobilyaların ortaya  
koyulduğu bir workshop  
çalışması gerçekleştirildi.  
Sonuç ürünler sergi sonrası  
afiyetle yenildi.







### Simge ve İmge ile Anlatılan Tarih Konya/Sille Tasarım Yarışması Ödül Töreni ve Sergisi Yapıldı

KTÜ Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık Bölümü 2015-2016 Güz Yarıyılı 'Kent Mobilyası Tasarımı' dersi kapsamında düzenlenen "Simge ve İmge ile anlatılan tarih Konya/Sille" konulu tasarım yarışmasının ödül töreni, kolokyum ve sergi etkinliği 29 Aralık 2015 Salı günü saat 14.00'da KTÜ Osman Turan Kültür ve Kongre Merkezi Fahri Kuran Salonu'nda yapıldı. Yarışmanın amacı, tarihsel değerleri içeren, aynı zamanda geleceğe yönelik Sille geleneksel dokusu kimliğinin vurgulanmasıydı. Ders sürecinde öğrenciler, Sille'yi özümsemeleriyle benliklerinde oluşan imgesel değerleri, üçüncü boyutta imge kategorisi altında; sembolik ifadeleri ise iki boyutta çizgisel bir dille simge kategorisinde tasarladılar. Yarışma neticesinde dereceye giren öğrenciler şöyle sıralandı:

İmge kategorisinde dereceye giren öğrenciler: Hilal YILDIRIM, İrem bekar, Bahar Altuntaş. Simge kategorisinde dereceye giren öğrenciler: İrem BEKAR, Esra Üstünbaş, Bahar Altuntaş

### Konya/Sille Fiziksel Yenileme Projesi Sergisi

2012-2013 bahar yarıyılı proje dersi kapsamında yapılan atölye çalışmasının ürünleri de yine 29 Aralık Salı günü sergilendi. Öğrencilerin mesleki teknik bilgilerinin yanı sıra sanat ile iç içe, yaratıcı güçlerini geliştirmeyi amaçlayan atölye kapsamında Sille'nin, renkli ve özgün alternatifli projeleri ışığında, Konya ili için önemli bir çekim merkezi/tarihsel odak ve alternatif bir turizm alanı haline getirilmesi hedeflendi.



### "Sille'de Turizm Odaklı İç Mekan Tasarımı" konulu iç mekan ulusal fikir yarışması

Konya'nın merkez Selçuklu İlçe Belediyesi tarafından düzenlenen Sille'de Turizm Odaklı İç Mekan Fikir yarışması sonuçlandı. 02 Mayıs 2016 Tarihinde Prof. Dr. İlkey Özdemir'in başkanlığında yarışma jürisi bir araya geldi ve dereceye giren projeler belirlendi.

İç Mekan Fikir Yarışması'nda dereceye giren yarışmacılar;

Yarışmada birincilik ödülünü, Avrasya Üniversitesi Mimarlık Bölümü öğrencisi Sinem Kansız; İkincilik ödülünü, Necmettin Erbakan Üniversitesi Mimarlık Fakültesi öğrencileri Aynur Duysak, Ayşegül Çelik, Mehmet Kaçar ve Merve Torun. Üçüncülük ödülünü de İstanbul Teknik Üniversitesi Şehir Bölge Planlama Bölümü ve Mimarlık Bölümü öğrencisi Elif Özdemir kazandı. Yapılan değerlendirmeler sonucunda Hacettepe Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü öğrencisi Tuğba Bozulmaz ve Selçuk Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü öğrencisi Mustafa Çelik de jüri özel ödülü ile ödüllendirildi.



### Kent Mobilyası ile Anlatılan Tarih Konya/Sille Tasarım Yarışması Sonuçlandı

KTÜ Mimarlık Fakültesi öğrencileri ile KTÜ Orman Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü öğrencilerine açık olan "Kent Mobilyası ile Anlatılan Tarih Konya/Sille" konulu tasarım yarışması sonuçlandı. Yarışmanın ödül töreni, kolokyum ve sergi etkinliği 6 Mayıs 2016 Cuma günü saat 18:00'de Konya/Sille'de yapıldı.

Jüri değerlendirmesi sonucunda dereceye giren tasarımlar ve tasarımcıları:

1. Ödül (OTURAY) İrem BEKAR, İsa ÖZYURT,
2. Ödül (CAVERN) Ceren YEŞİLBAŞ, Abdullah BAKAN
3. Ödül (LAL) Hilal KIDIL

### ÇALIŞTAY



### Yaşayan Kültür Mirası Konya/Sille Çalıştayı, 6 Mayıs 2016 tarihinde Sille yerleşim yerinde düzenlendi.

Sille'nin kültür mirasının korunarak turizm etkinliğinin daha da artırması amacıyla Selçuklu Belediyesi tarafından "Yaşayan Kültür Mirası Sille Çalıştayı" gerçekleştirildi. Düzenleme kurulu başkanlığını Yrd. Doç. Dr. Şebnem Ertaş'ın yaptığı çalıştayda, alanında uzman akademisyenlerden oluşan bilim ve düzenleme kurulu üyeleri sunum gerçekleştirdi.

Sille Çalıştayı kapsamında "Sille'de Turizm Odaklı İç Mekan Fikir Yarışması" da düzenlendi. Sille'deki Hacı Ali Ağa Sokakta yer alan 10 konutun mimari uygulama kapsamında projelendirildiği yarışmada başarılı olan mimari projeler ödüllendirildi. Yarışmada dereceye giren öğrencilere ödülleri Selçuklu Belediyesi Başkan Yardımcısı Furkan Kuşdemir tarafından verildi.



## ETKİNLİKLER...



2015-2016 Öğretim yılında İç Mimarlık Bölümü'nü kazanan yeni öğrencilerimiz için her yıl geleneksel olarak düzenlenen **Hoş geldin Partisi** bu yıl "Makaron" konseptiyle 22 Ekim 2015 günü öğrencilerimiz ve öğretim üye ve elemanlarımızın katılımıyla düzenlendi.



Üniversitemizin tüm fakülte ve bölümlerinin tanıtıldığı **3. KTÜ ve Meslek Tanıtım Fuarı** 30 Mart 2016 günü KTÜ Prof. Dr. Osman Turan Kültür ve Kongre Merkezi'nde yapıldı. Trabzon ve çevre illerden yaklaşık 70 okul ve yaklaşık 5000 öğrencinin katıldığı fuarda bölümümüzün olduğu standda öğrencilerin ilgisi yoğundu. Etkinlik öğleden sonra bölümümüzde de devam etti.



Bölümümüz İç Mimarlık Kulübü'nün **Geleneksel Kahvaltı'sı** 07 Mayıs 2016 Cumartesi günü Sera Gölü GÜL Tesisleri'nde yapıldı. Yoğun bir öğrenci ve akademik personel katılımıyla gerçekleşen kahvaltı renkli görüntülere sahne oldu.

## ZİYARETLER...



**MOBIAD** Başkanı Alper Bektaş ve ekibi 5 Mart 2016 tarihinde Bölüm Başkanlığı'mızı ziyaret ettiler. Mobilyacı İşadamları Derneği, Trabzon'da mobilya üretimini ve satışını arttırmak, Trabzon'u mobilyada marka şehir haline getirmek hedefleri ile kurulmuş bir dernektir. Ziyaret çerçevesinde, öğrencilere inovasyon, pazarlama..vb. alanlarda eğitim seminerleri verilmesi ve ayrıca Bölümümüz eğitim etkinliklerinde (Workshop, seminer, panel..vb.) konularında ortak hareket edilmesi kararlaştırılmıştır.



**Eva Home** ithalat İhracat - Toptan & Perakende, isimli Mobilya üretim ve pazarlama şirketi yönetim kuru üyesi Serdar Şahin ve Ekibi 30 Mart 2016 tarihinde Bölümümüzü ziyaret etti. Ziyaret çerçevesinde kurumlar arası yapılabilecek ortaklıklar görüşüldü.



**Trabzon Mimarlar Odası** Şubesi'nin 14.02.2016 tarihinde yapılan XV. Olağan Genel Kurul Toplantısında başkan seçilen ve bölümümüzde de uzun yıllar dışardan öğretim görevlisi olarak katkı veren Gürol Ustaömeroğlu bölüm olarak makamında ziyaret edildi. (18.02.2016). Kendisini kutluyor, verimli bir dönem diliyoruz.



23 Aralık 2015 tarihinde **TÜYAP** Tüm Fuarçılık Yapım AŞ'den Proje Pazarlama Uzmanı Elçin Arışan ve Proje Satış Uzmanı Gözde Sönmez ile bölüm başkanlığında bir toplantı gerçekleştirildi. Toplantıda Bölüm Başkanımız Erkan Aydınant, Bölüm Başkan Yardımcılarımız Tülay Zorlu, Filiz Tavşan ve Dekan Yardımcımız Muteber Erbay da hazır bulundu. TÜYAP ile üniversite işbirliği üzerine yapılan toplantıda, gerçekleştirilecek olan fuar organizasyonlarında bölümümüzün verebileceği katkılar üzerine fikir alışverişi yapıldı.



26 Mayıs 2016 tarihinde bölümümüz hocalarımızın da görev aldığı **Avrasya Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nün** sergi açılışına katılındı.



## 7. BÖLÜM BAŞKANLARI TOPLANTISI



7. İç Mimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı Doğu Akdeniz Üniversitesi ev sahipliğinde, 20 Kasım 2015'te Kıbrıs'ın Gazimagusa kentinde gerçekleştirildi. Toplantının ana gündemini "Akreditasyon" konusu oluşturdu. Bir tam gün süren toplantının öğleden önceki bölümünde MİDEKON çalışmaları, DAÜ-AQAS süreci, CIDA ve CIDA yıllık Workshop'u hakkında sunumlar yapıldı. Öğleden sonraki bölümde ise "İMEPAK'a Doğru Adım Adım" isimli çalıştay düzenlendi.

Çalıştay çerçevesinde İç Mimarlık /İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Lisans Programlarını akredite etmesi amacı ile kurulması planlanan "İÇ MİMARLIK EĞİTİM PROGRAMI AKREDİTASYON KURULU (İMEPAK)" ın yönetmeliği, çalışma esasları, kabul koşulları ve kabul süreçleri konuları masaya yatırıldı. Çalıştay sonunda Bölüm Başkanımız Sayın Doç. Dr. Erkan Aydın'tan "İMEPAK SÜREÇLERİ" konusunda bir sunum gerçekleştirdi. Kıbrıs'ta gerçekleşen toplantıdaki en güzel gelişmelerden biri de, Bölümümüzün kurucu üyesi değerli hocamız sayın Prof. Dr. Kutsal Öztürk ile uzun yıllar sonra bir araya gelme fırsatını bulmamız oldu. Kendisini saygıyla selamlıyoruz.

## 8. BÖLÜM BAŞKANLARI TOPLANTISI



Bölüm Başkanımız Sayın Doç. Dr. Erkan Aydın'tan, 22 Nisan 2016'da, Ege Bölgesi'nin ilk vakıf üniversitesi olan İzmir Ekonomi Üniversitesi'nin, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nün ev sahipliğinde gerçekleşen 8. İçmimarlık Bölüm Başkanları Toplantısına katıldı.

Toplantıda öncelikle IFI (International Federation of Interior Architects / Designers) 2014-2015 Başkanı Iris Dunbar, "Interiors Intelligence - (İç Mekânlara Akıllı Yaklaşımlar" isimli konuşmasını gerçekleştirdi. Daha sonra ülkemizdeki iç mimarlık mesleği ile ilişkili Meslek Yüksek Okullarının durumu, Akreditasyon, IFI deklarasyon maddeleri ve toplantının sürdürülebilirliği adına ileriye yönelik atılacak adımlar tartışıldı. Son olarak 10. İç Mimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı'nın Üniversitemizde yapılmasına karar verildi. Bölümümüz adına ilk defa gerçekleştirilecek bu organizasyonun heyecanını şimdiden yaşıyor, başarılı ve verimli bir toplantı olmasını diliyoruz.

## BÖLÜMÜMÜZDEN HABERLER...



Bölümümüz öğretim üyelerinden **Funda Kurak Açırcı**'nın "İç Mekanda Sınır Öğeleri" kitabı Temmuz 2015'te Akademisyen Kitabevi'nden yayınlandı.



Bölümümüz öğretim üyelerinden aynı zamanda Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcımız Yrd. Doç. Dr. **Muteber ERBAY** 17 Eylül 2015 tarihinde "**DOÇENT**" unvanını aldı. 28.09.2015 tarihinde bölüm olarak bir araya gelerek hocamızın doçentliği kutlandı.



Bölümümüz öğretim üyelerinden **Ayfer Dönmez Çavdar** 23 Ekim 2015 tarihinde «**DOÇENT**» unvanını aldı. Bölüm olarak bir araya gelerek hocamızın doçentliği kutlandı.



Arş. Gör. **Firdevs Kulak** Yrd. Doç. Dr. Funda Kurak Açırcı danışmanlığında «**Sille Yerleşmesi İçerisinde Yer Alan Batı Etkisinde (Geç) Osmanlı Dönemi Camilerinin Mekansal Analizleri**» isimli yüksek Lisans tezini tamamlayarak «**Yüksek İç Mimar**» unvanını aldı. Diğer jüri üyeleri Prof. Dr. Figen Beyhan(Gazi Üniversitesi) ve Yrd. Doç. Dr. Şebnem Ertaş(KTÜ) idi (05.02.2016). Kendisine akademik hayatında başarılar diliyoruz.



Arş. Gör. **Elif Sönmez** Doç. Dr. Filiz Tavşan danışmanlığında "**İç Mekan Tasarım Modelinde Malzemenin Yeri ve Seçim Kriterleri**" isimli doktora tezini tamamlayarak "**Doktor**" ünvanını aldı. Diğer jüri üyeleri, Prof. Dr. Şengül Öymen Gür (Beykent Üniversitesi), Prof. Dr. Ayşe Zeynep Onur (Çankaya Üniversitesi), Doç. Dr. Erkan Aydınant (KTU) ve Yrd. Doç. Dr. Nilhan Vural (KTU) idi (29.02.2016). Kendisine akademik hayatında başarılar diliyoruz



Öğretim Görevlisi **Dilara Onur** Doç. Dr. Tülay Zorlu danışmanlığında "**Tasarım Eğitiminde Yaratıcılık ve Farkındalık Gelişimine Yönelik Bir Öneri**" isimli doktora tezini tamamlayarak "**Doktor**" ünvanını aldı. Diğer jüri üyeleri, Prof. Dr. Şengül Öymen Gür (Beykent Üniversitesi), Prof. Dr. Semra Aydınlı (İstanbul Teknik Üniversitesi), Prof. Dr. Ayhan Usta (İstanbul Kültür Üniversitesi), Doç. Dr. Erkan Aydınant (KTU) ve Doç. Dr. Nilgün Kuloğlu (KTU) idi (12.02.2016). Kendisine akademik hayatında başarılar diliyoruz





5 Nisan 2016 tarihinde KTU Prof. Dr. Osman Turan Kültür ve Kongre Merkezinde Mimarlık Fakültesi Akademik Genel Kurulu yapıldı. Bölüm olarak katıldığımız kurulun sonunda dağıtılan hizmet ödülleri bölümünde, bölüm sekreterimiz Sayın **Rabia YAMAK** (bölümdeki adıyla Rabia Ablamız) **30. Yıl hizmet ödülünü** KTU Rektörü Prof. Dr. Süleyman Baykal'ın elinden aldı. Kendisini kutluyor ve daha uzun yıllar birlikte çalışmayı diliyoruz.



Üniversitemizde 2015 yılı itibarıyla Doktora Eğitimini tamamlayan bölüm elemanlarımızdan Arş. Gör. Dr. Elif Sönmez' e 20 Mayıs 2016 tarihinde yapılan törende doktora diploması verildi. Doktorantımıza akademik hayatında başarılar dileriz.



20 Mayıs 2016 tarihinde tüm sınıfların dönem projeleri teslimi yapıldı. Yine bir "**Teslim Günü**" klasiği yaşandı.



**Bitirme** jürisinde öğrenciler heyecanlı anlar yaşadı.



25 Mayıs 2016 Çarşamba günü bölüm başkanlığında yapılan küçük bir törenle Proje sergisinde, sergiye gezen katılımcıların oylarıyla birinci seçilen öğrencilerimize başarı belgeleri ve ödülleri verildi. Zeynep Bahçeci, Esra Koca, Fatma Büşra Gazanfer, Gizem Yılmaz, Eda Yeşilyurt, Zeynep Nilsun Konakoğlu, Irmak Taş ve Caner Uluurgun ödül alan isimler oldu. Kendilerine başarılar diliyoruz.



Arş. Gör. **Semiha İsmailoğlu** Doç. Dr. Tülay Zorlu danışmanlığında «**İlk Kademe Eğitim Yapılarındaki Derslikler Üzerine Ergonomik Bir Değerlendirme**» isimli yüksek Lisans tezini tamamlayarak «**Yüksek İç Mimar**» unvanını aldı. Diğer jüri üyeleri Doç. Dr. Muteber Erbay(KTÜ) ve Yrd. Doç. Dr. Emre Engin(Avrasya Üniversitesi) idi (08.06.2016). Kendisine akademik hayatında başarılar diliyoruz.



Bölümümüz Araştırma Görevlilerinden Dr. Özge İslamoğlu 23 Mayıs 2016 Pazartesi günü İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi toplantı salonunun iç mimari proje ve uygulamasına sağladığı katkılardan dolayı İlgili fakültenin Dekanı Prof. Dr. Mustafa Köseoğlu'ndan teşekkür plaketini aldı.

## BÖLÜMÜMÜZDEN KISA KISA...

Yüksek Lisans Programımızda tezini tamamlayan öğrenciler;

**Pardis KAFİL**, “Tasarımcı ve İzleyici Algısında Enstelasyon Ürünü ve İç Mekan İlişkisi Üzerine Bir İrdeleme”, Danışmanı: Doç.Dr. Erkan AYDINTAN, Diğer Jüri Üyeleri: Doç. Dr. Asu BEŞGEN(KTU) ve Yrd. Doç. Dr. Rabia KÖSE DOĞAN(Selçuk Üniv.), 25.01.2016.

**Narmin AKBARI HAMED**, “Geleneksel ve Modern İç Mekan Anlayışının Yapı Biyolojisi Açısından Etkileşimi Üzerine Karşılaştırmalı Bir İrdeleme”, Danışmanı: Doç. Dr. Erkan AYDINTAN, Diğer Jüri Üyeleri: Doç. Dr. Tülay ZORLU(KTU) ve Yrd. Doç. Dr. H. Emre ENGİN(Avrasya Üniv.), 03.06.2016.

**Aslan NAYEB KHOSROSHAHI**, “Acil Servis İç Mekan Organizasyonu ve Hizmet Kalitesi İlişkisi Üzerine Bir İnceleme: Trabzon Örneği”, Danışmanı: Doç. Dr. Erkan AYDINTAN, Diğer Jüri Üyeleri: Yrd. Doç. Dr. Ayhan KARADAYI(KTU) ve Yrd. Doç. Dr. H. Emre ENGİN(Avrasya Üniv.), 09.06.2016.

**Mehmet SÖNMEZ**, “Konut Mutfak Üst Dolaplarında Erişim Probleminin Tespiti ve Standardizasyonuna Yönelik Bir Araştırma Modeli”, Danışmanı: Doç. Dr. Muteber ERBAY, Diğer Jüri Üyeleri: Yrd. Doç. Dr. Şengül YALÇINKAYA(KTU) ve Yrd. Doç. Dr. Mukaddes ATAMAN(Avrasya Üniv.), 22.06.2016.

kendilerini kutluyor ve akademik hayatlarında başarılar diliyoruz,

Erasmus Akademik Personel Hareketliliği programı kapsamında Litvanya Vilnius College of Technologies and Design'dan İç Tasarım Bölümü (Interior Design Department) Başkanı **Mrs. Giedrė Dimavičienė**, 30 Mayıs-3 Haziran 2016 tarihleri arasında araştırma ve incelemeler yapmak üzere bölümümüze ziyarette bulundular.

Bölümümüz Öğr. Gör. Dr. **Funda Kurak Açıcı** ve Öğr. Gör. Dr. **Şebnem Ertaş**, 4 Kasım 2015 tarihinde Yardımcı Doçent olarak atandılar.

Arş.Gör. **Semiha İSMAİLOĞLU** 7 Aralık 2015 tarihinde ÖYP kadrosunda Erzurum Atatürk Üniversitesi'nden, Arş.Gör. **Serkan Sipahi** 12 Aralık 2015 tarihinde Erzurum Atatürk Üniversitesi'nden ve Arş.Gör. **Tolga CÜRGÜL** 15 Aralık 2015 tarihinde ÖYP kadrosunda Adıyaman Üniversitesi'nden lisansüstü çalışmalarını için bölümümüzde görevlendirildiler.

Arş.Gör. **Elif SÖNMEZ** doktora eğitimi tamamlayarak bölümümüzden ayrıldı. Kendisine bölümümüze verdiği katkılardan dolayı teşekkür eder, akademik hayatında başarılar dileriz.

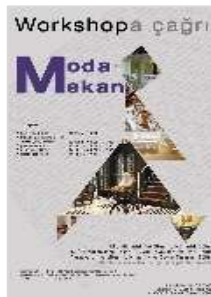
Arş.Gör. **Firdevs KULAK** ve Arş.Gör. **Alper TORUN** 26 Mayıs 2016 tarihinde dünya evine girdi.

Yrd. Doç.Dr. **Funda KURAK AÇICI**'nin “Ada” adında kızı dünyaya geldi.

Bir küçük teşekkür de önümüzdeki dönem için öğrencilerimize malzeme desteği veren ve kargo ile elimize ulaştıran **UMUR KIRTASIYE A.Ş.**'ye. Katkılarının devamını diliyoruz

2017 Bahar Yarıyılında gerçekleşecek olan **10.Ulusal İç Mimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı**'na bölümümüzün ev sahipliği yapacağı haberini şimdiden duyuralım.

## ETKİNLİK AFİŞLERİMİZ...





Gençler,

Cesaretimizi güçlendiren ve sürdüren sizlersiniz. Siz, almakta olduğumuz terbiye ve kültür ile, insanlık değerinin, vatan sevgisinin en değerli örneği olacaksınız.

Mustafa Kemal Atatürk



**2014-2015**  
KTÜ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ



## MİNİ MİNİ BİRLER... 2015 GİRİŞLİLERİMİZ...

*Taşa toprağa değil, insana kıymet verin.*

*Mustafa Kemal Atatürk*



**2015-2016**  
KTÜ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ





Emine Yalçın, Hilal Kıdıl, Eda Meltem Sanver, İrem Önal, İ. Melike Coşkun, Mikail Açıklık, Esra Üstünbaş, Büşra Bulut, Esmâ Ünal, Eda Alparslan, Büşra Eviz, Şulener Reis, Z. Hande Altın, Feyzanur Sağlam, Esranur Demir, Kübra Kılıç, Büşra Özdemir, Elif Tezer, Betül Yılmaz, Esra Yılmaz, Begüm Dinç, Ebru Koçak, Duygu Durgut, Bahar Altuntaş, Gizem Baripoğlu, Nurefşan Kaya, Emine Kaya, Tuğba Kaya, Hilal Yıldırım, Meltem İlhan, Ceren Yeşilbaş, İsa Özyurt, Göknaç Güven, İrem Bekar, Yusuf Ünlü, Ayşenur Ören, Ece Göçmen, Z. Nilsun Konakoğlu, Mehtap Caner, Meryem Ceylan, Mazhar Arın, Ebru Alparslan, Sümeyra Altunbulak, Özgecan Demir, Özge Sağır, Hasret Öksüz, Nedime Güler, Yasemin Keven, K. Kübra Cipli, A. Kübra Kara, Gönül Zengin, G. Miraç Albayrak, Mine Kuğ, Cemal Dedeoğlu, Mine Burul, Burcu Erince



20. Dönem mezuniyet törenimiz 4 Haziran 2016 günü Atatürk Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi. Bölüm başkanımız Erkan Aydın'ın konuşma yaptığı mezuniyet töreninde, derece alan öğrenciler (Bölüm Birincisi; Betül Yılmaz, Bölüm İkincisi; Mikail Açıklık, Bölüm Üçüncüsü; Hilal Kıdıl) ödülleri bölüm başkanı Erkan Aydın ve bölüm başkan yardımcılarını Tülay Zorlu ve Filiz Tavşan'ın elinden aldılar. Toplu fotoğraf çekimi ve mezuniyet andının ardından keplerin havaya fırlatılmasıyla tören sona erdi. Mezunlarımıza yeni meslek hayatlarında başarılar diliyoruz





## BİZ BÖYLE ÇOOK İYİYİZ...



jüri kararını verdi,  
kazanan KTU



tasarım buluşmasından...



İMTS'2015 düzenleme kurulu belgelerini alırken



iç bahçede, kadının gücü... 2016



proje-2 dönem sonu etkinliği, MA4 sınıfı, 2016



konuklarımızla gezmede...Akçaabat/Ortamahalle'den, 2016



fakülte genel kurulundan, 5 Nisan 2016



hem sergi, hem tasarım buluşması, çifte etkinlik, 2016



İMTS'2015'in ilk günü... bankoda konuklarımızı beklerken...



iç bahçe-2016... biz büyüük bir aileyiz...





2010...

Fakültemiz binasının tadilat geçirmeden önce, İç Mimarlık Bölümü'nün hizmet verdiği mekanların içten, dıştan ve avludan görünüşleri.



























2016...

Tadilat sonrası dıştan ve içten görünüm.



## AKADEMİK VE İDARİ KADROMUZ

 BÖLÜM BAŞKANI Doç. Dr. Erkan AYDINTAN	 BÖLÜM BAŞKAN YRD. Doç. Dr. Tülay ZORLU	 BÖLÜM BAŞKAN YRD. Doç. Dr. Filiz TAVŞAN		
 Doç. Dr. Muteber ERBAY	 Doç. Dr. Ayler D. ÇAVDAR	 Yrd. Doç. Dr. Şengül YALÇINKAYA	 Yrd. Doç. Dr. Şebnem ERTAŞ	 Yrd. Doç. Dr. Funda K. AÇICI
 Öğr. Gör. Dr. Dilara ONUR	 Öğr. Gör. Saffet E. LÜLECI	 Öğr. Gör. Betül AKGÜL	 Arş. Gör. Dr. Özge S. İSLAMOĞLU	 Arş. Gör. Dr. Aysin ARAS
 Arş. Gör. Burcu E. ZİYREK	 Arş. Gör. Kübra Ö. DEĞER	 Arş. Gör. Pınar KÜÇÜK	 Arş. Gör. Serap F. BÜYÜKÇAM	 Arş. Gör. Zeynep SADIKLAR
 Arş. Gör. Elif AKTAŞ	 Arş. Gör. Alper TORUN	 Arş. Gör. Firdevs KULAK	 Arş. Gör. İmran KAVAZ	 Arş. Gör. Güler KARABEKİR
 Arş. Gör. Semiha İSMAİLOĞLU	 Arş. Gör. Tolga CÜRGÜL	 Arş. Gör. Serkan SİPAHİ		
 BÖLÜM SEKRETERİ Rabia YAMAK				

Dünden...



2007,

Saffet LÜLECI, Ayça A. USTAÖMEROĞLU, Gürol USTAÖMEROĞLU, Cengiz TAVŞAN, Ayhan USTA, Gaye İlknur ÇELEBİ, Şebnem ERTAŞ, Funda K. AÇICI, Gülay USTA, Armağan Seçil MELİKOĞLU, Özgür HASANÇEBİ, Erkan AYDINTAN, Asu BEŞGEN, Aysin ARAZ, Filiz TAVŞAN, Tülay ZORLU

Bugünden...



2015,

Elif AKTAŞ, Alper TORUN, Firdevs KULAK, Elif SÖNMEZ, Güler KARABEKİR, İmran KAVAZ, Pınar KÜÇÜK, Aysin ARAS, Zeynep SADIKLAR, Şebnem ERTAŞ, Funda K. AÇICI, Şengül YALÇINKAYA, Betül AKGÜL, Rabia YAMAK, Özge S. İSLAMOĞLU, Dilara ONUR, Serap F. BÜYÜKÇAM, Burcu E. ZİYREK, Kübra Ö. DEĞER, Saffet LÜLECI, Filiz TAVŞAN, Erkan AYDINTAN, Tülay ZORLU, Muteber ERBAY



ESKİ BÖLÜM BAŞKANLARIMIZ

Prof. Dr. Kutsal ÖZTÜRK (Bölüm Kurucusu/Bölüm Başkanlığı 1993-2000)

Prof. Dr. Gülay USTA (Bölüm Başkanlığı 2001-2008)

ÖĞRETİM ELEMANLARIMIZ

Abdullah ÖLÇER

Ahmet AKYOL

Ali Kemal ŞEREMET

Altay ÇOLAK

Armağan S. MELİKOĞLU

Asiye PEHLEVAN

Aslı TAŞ

Asu BEŞGEN

Ayça ARAZ USTAÖMEROĞLU

Ayhan USTA

Ayşe SAĞSÖZ

Aytaç AKYÜZ

Bülent ÇUVALCIOĞLU

Cenap SANCAR

Cengiz TAVŞAN

Cevdet DEMİRTAŞ

Cüneyt ŞEN

Çağrı ULUDÜZ

Elif SÖNMEZ

Elif ŞEKER

Emin Serdar KURUTÇU

Emre ÖN

Emre ENGİN

Erdem TAŞDEMİR

Erkan ÖKSÜZ

Erkin ERTEN

Fatih ŞAHİN

Fazlı KIRKBİR

Figen BEYHAN

Firdevs KULAK

Fulya Ü. DEMİRKAYA

Gaye İ. ÇELEBİ

Gülcan BAYRAKTAR

Güler ERUZ

Gürol USTAÖMEROĞLU

H. Sabri KURTULDU

Hamiyet ÖZEN

Hilal SAĞLAM

Hülya BOZBIYIK

İbrahim OKMAN

İlkay ÖZDEMİR

M. Reşat SÜMERKAN

Mehlika SAĞIR

Mehtap ÖZBAYRAKTAR

Merve GERÇEK

Mesut ÖZDENİZ

Mustafa KAVRAZ

Mustafa VAR

Nazmiye TİRALİ

Nihan C. ATAÖĞLU

Nihan ENGİN

Nilgün KULOĞLU

Nilhan VURAL

Nimet CANDAŞ

Okan ÇAĞAL

Ö. İskender TULUK

Önder BARLI

Özgür H. DEMİRKAN

Özlem AYDIN

Ramiz ABDÜLRAHİMOV

Reyhan M. SARI

Saliha ÖZTÜRK

Selçuk DUMANOĞLU

Semiha YILMAZER

Sevinç ERTÜRK

Sibel DİLEK

Sibel URAL

Simla ÖZDEMİR

Sinan KURBETÇİ

Sonay AYYILDIZ

Sonay ÇEVİK

Şerafettin YILDIRIM

Şirin KURBETÇİ

Tülin BALI

Volkan GÜNAY

Volkan KAHYA

Yalçın YAŞAR

Yüksel TURCAN

Zafer ERTÜRK

NOT: İsimler alfabetik olarak sıralanmıştır. Akademik unvanlar hizmet verilen yıllara göre değişkenlik gösterebileceğinden verilmemiştir.

# ESKİ BÜLTENLERİMİZ ve EMEĞİ GEÇENLER...



2009-2010  
Sayı: 1

**EDİTÖR**  
Muteber ERBAY

**YAYIN EKİBİ**  
Betül AKGÜL  
Özge S. İSLAMOĞLU  
Elif SÖNMEZ  
Burcu EFE ZİYREK



2010-2011  
Sayı: 2

**EDİTÖR**  
Muteber ERBAY

**YAYIN EKİBİ**  
Dilara ONUR  
Aylin ARAS  
Elif SÖNMEZ  
Kübra Ö. DEĞER  
Serap FAİZ  
Pınar KÜÇÜK



2011-2012 - 2012-2013  
Sayı: 3-4

**EDİTÖR**  
Muteber ERBAY

**YAYIN EKİBİ**  
Aylin ARAS  
Burcu E. ZİYREK  
Serap F. BÜYÜKÇAM  
Çağrı ULUDÜZ



2014-2015  
Sayı: 5

**EDİTÖR**  
Muteber ERBAY

**YAYIN EKİBİ**  
Aylin ARAS  
Burcu E. ZİYREK  
Çağrı ULUDÜZ  
Elif AKTAŞ



2013-2014  
Sayı: 6

**EDİTÖR**  
Muteber ERBAY

**YAYIN EKİBİ**  
Şengül YALÇINKAYA  
Dilara ONUR  
Özge İSLAMOĞLU  
Burcu E. ZİYREK  
Burcu E. ZİYREK  
Aslı TAŞ  
İmran KAVAZ



7. sayı hazırlıkları,  
Yayın ekibi iş başında...





Tasarım Buluşması 4, İç Avlu, 2016



Karadeniz Teknik Üniversitesi 61080 TRABZON / TÜRKİYE  
[www.ktu.edu.tr](http://www.ktu.edu.tr)