



ktü
iç mimarlık
bölüm bülteni

2014-2015

06

İç Mimari Projelerimiz...

Ders Kapsamında Yapılan Çalışmalar...

- * temel sanat eğitimi*
- * mobilya tarihi*
- * mobilya tasarımı*
- * iç mekan restorasyonu*
- * rölüve*
- * grafik model anlatımı*
- * iç mekanda sınır ölçleri*
- * engelliler için tasarım*
- * fotoçizimlik*
- * sanat kuramı*
- * temel sanat eğitimi yulbaşı özel*
- * oturma elemanlarının tarihi süreç içindeki gelişimi*
- & iç mekan tasarımı ile ilgili disiplinler*
- * tasarım, sanat ve güncel kavramlar*
- * iç mekanda mimari stiller*
- * stand tasarımı*

Hosgeldin Partisi...

Teknik Gezilerimiz...

Güz Dönemi Seminer Etkinliklerimiz...

- * schattdecor firması*
- * Somfy firması*

Bahar Dönemi Seminer Etkinliklerimiz...

- * Kemal Çelener "Dewelux Mobilya Boyaları Akademi Semineri"*
- * Yrd.Doç.Dr. Mateber ERBAY "Atina'dan İzlenimler"*
- Ali Kahyaçoğlu "Doğal Taş ve İç Mekan"*

2015 Bahar Dönemi Sergimiz ve Fulden Baran TOZ Semineri...

19. Dönem Mezunlarımız...

Doç. Dr. Tülay ZORLU ile Söyleşi...

Bölümümüzden Haberler...

Bölümümüzden Kısa Kısa...

TRABZON

ktü
iç mimarlık
bölüm bülteni
2014-2015
sayı: 06
(yilda bir yayınlanır)

editör

yrd. doç. dr. muteber erbay

yayın ekibi

yrd.doç.dr. şengül yalçinkaya
öğr.gör. dilara onur
arş.gör.dr.özge islamaoğlu
arş. gör. burcu efe ziyrek
arş. gör. aslı taş
arş. gör. imran kavaz

karadeniz teknik üniversitesi
mimarlık fakültesi
iç mimarlık bölümü
61080 trabzon / türkiye
tel: 0 462 377 26 95
fax: 0 462 325 74 05
<http://www.icmimarlik.ktu.edu.tr>

Merhabalar,

Yine bir hasat zamanı. Yeni atılan tohumlar, boy veren filizler ve olgunlaşmış başaklar. Dolu dolu geçen bir yılın ardından her biri birbirinden değerli çalışmalar, etkinlikler ve ürünler... Ve haklı gururumuz, ilk ulusal sempozyumumuzun hazırlıkları... Aslında söyleyecek o kadar çok şey var ki. Ama bu yıl bir değişiklik yapalım dedik ve kapsamlı bir editör yazısı yerine, bülten kendi kendini anlatsın istedik. Bunun yanında, bölüm başkanımızın bültenimiz hakkındaki düşüncelerine yer vererek söze başlayalım.

*Umuyorum seneye yine bu sayfalarda buluşuruz. Biz şimdiden çalışmaya başladık bile :))
Keyifli seyirler....*

Muteber ERBAY

Bölüm Başkanımızdan.....

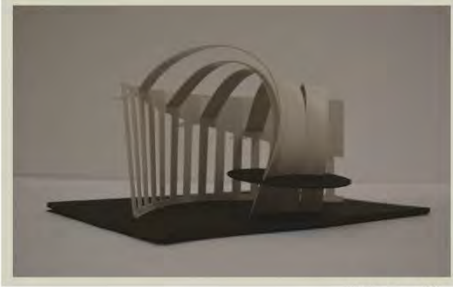
Sözlerime başlarken, içinde bulunduğumuz Ramazan ayının getirdiği halet i ruhiye ile bir teşbih de bulunmak manidar olacaktır. Değerli okurlar ben, KTÜ İç Mimarlık Bölüm Bültenimizi, içerisinde emeğin, farklı tatların, paylaşımın ve öğretinin bulunduğu bir Ramazan sofrasına benzetiyorum.

Bu sofrada emek vardır. Çünkü gerek bizler belirlediğimiz eğitim hedefleri doğrultusunda çizdiğimiz yolda ve gerekse öğrencilerimiz, kendilerinden beklenenleri verme yolunda yoğun çabalar harcamaktayız. Bu çabanın tezahürüdür ellerinizdeki. Bu sofrada farklı tatlar vardır. Çünkü verilen dersler ve ayrıca seminerler, sergiler gibi Bölüm etkinliklerinin her biri, kendi hikâyesi ile onunla yüzleşen herkesin belleğinde, ruhunda farklı tatlar bırakmaktadır.

Bu sofrada paylaşım vardır. Çünkü edinilmiş bir tecrübe, paylaşıldıkça anlam kazanır ve başkaları için yol gösterici olabilir. Bu sofraya bize sabrı, direnci, kararlılığı öğretir. En ufak rüzgârda yıkılmamayı, ortak bir amaç uğruna yekvücut olmayı öğretir. Son beş yıldır bu işin mutfağında çalışıp tüm paydaşlarımızı bu anlamlı sofraya davet eden, Yrd.Doç.Dr. Muteber Erbay ve ekibine, teşekkürlerimi bir borç bilirim.

Doç. Dr. Erkan AYDINTAN

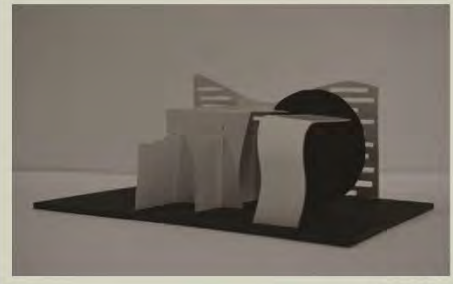
Ders Sorumluları:
Doç. Dr. Erkan AYDINTAN (Koord.)
Yrd. Doç. Dr. Muteber ERBAY
Öğr. Gör. Dilara ONUR
Arş. Gör. Aylin ARAS
Arş. Gör. Özge İSLAMOĞLU
Arş. Gör. Merve GERÇEK



Kübranın Biber



Büşra Ballı



Seher Ortaç



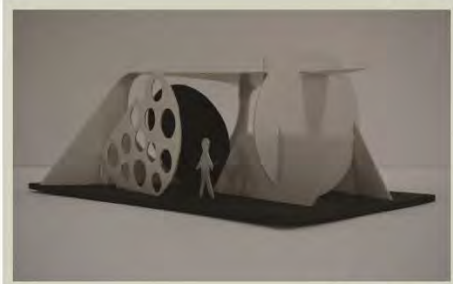
Seda Polat



Esra Koca



Semanur Mol



Aleyna Karahalioğlu



Gamze Uyar



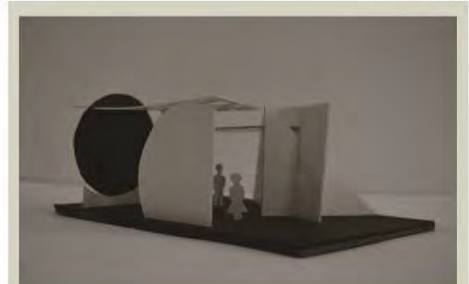
Cavit Barış Balta



Melis Yavuz



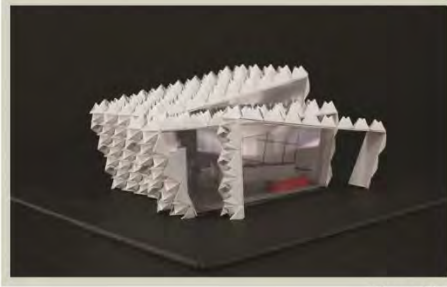
Sümeyye Tuğçe Asan



Büşra Okutan

İç Mimari Proje 1 dersi kapsamında A4 formunda beyaz bir bütünün 6 parçaya bölünmesi ve 10 cm çapındaki siyah bir çemberle oluşturulan formlar bir gıda firması için "Stand" olarak tasarlandı.

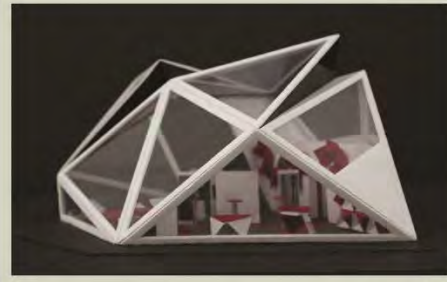
Ders Sorumluları:
 Doç. Dr. Tülay ZORLU (Koord.)
 Doç. Dr. Filiz TAVŞAN
 Yrd. Doç. Dr. Muteber ERBAY
 Öğr. Gör. Dr. Funda KURAK AÇICI
 Öğr. Gör. Dilara ONUR
 Arş. Gör. Dr. Özge İSLAMOĞLU
 Arş. Gör. Serap FAİZ BÜYÜKÇAM
 Arş. Gör. Elif AKTAŞ
 Arş. Gör. Alper TORUN



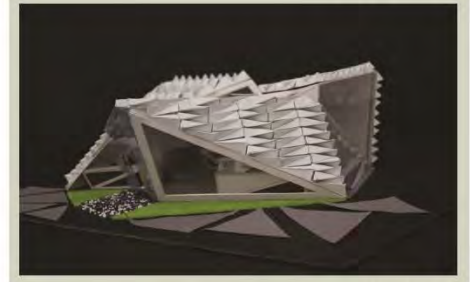
Yaren Uzun



Gülbahar Özdemir



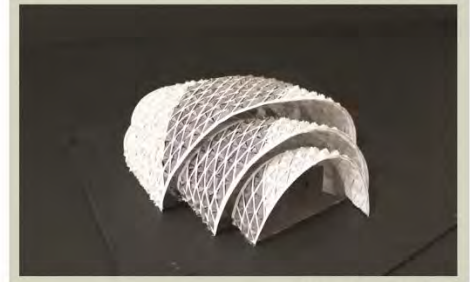
Gamze Uyar



Musab Ersan



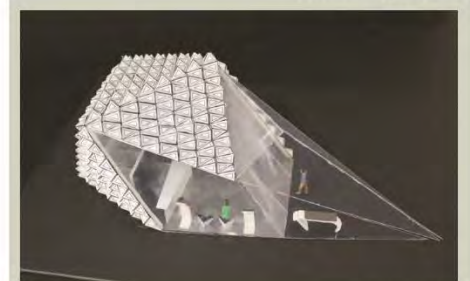
Esra Koca



Selen Rümeyya Özkurt



Aleyna Karahallı



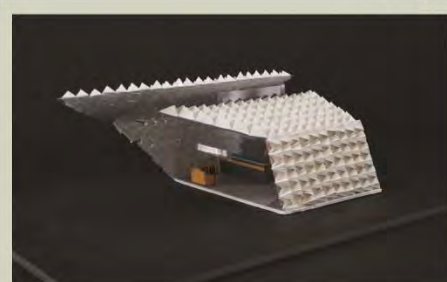
Mehmet Kara



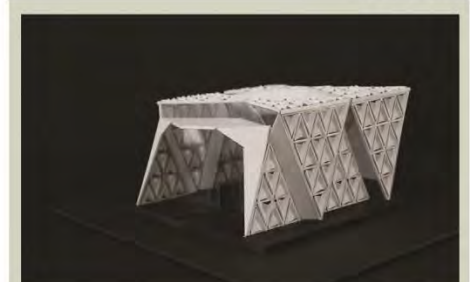
Hazal Ketrez



Künranur Biber



Seda Polat



Merve Abaza

İç Mimari Proje 2 dersi kapsamında doğadan biçimsel soyutlamalarla elde edilen modüllerin oluşturduğu kabuk formların iç mekanları "Kent Tanıtım Merkezi" olarak işlevlendirildi.

Ders Sorumluları:
 Yrd. Doç. Dr. Şengül YALÇINKAYA (Koord.)
 Öğr. Gör. Dr. Şebnem ERTAŞ
 Öğr. Gör. Dr. Funda KURAK AÇICI
 Öğr. Gör. Saffet LÜLECI
 Öğr. Gör. Betül AKGÜL
 Arş. Gör. Volkan GÜNAY
 Arş. Gör. Aslı TAŞ
 Arş. Gör. Merve GERÇEK



Serenay Ulusoy



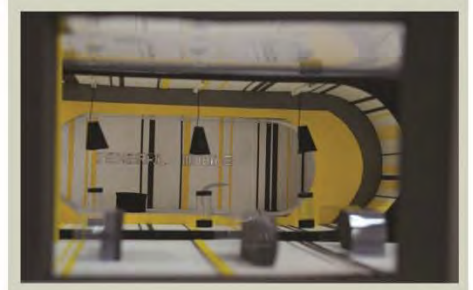
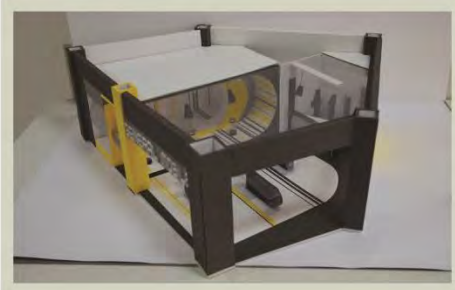
Fatma Öztekin



Nur Efşan Göreci



Efkan Kazaz



Gözde Paltacı



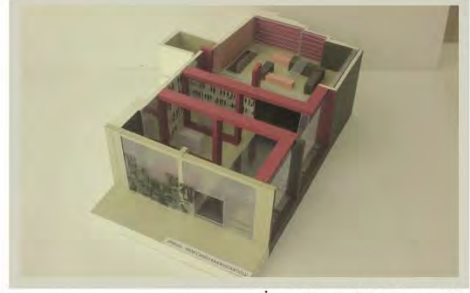
Fatma Dem

İç Mimari Proje 3 dersi kapsamında Forum Alışveriş merkezinde seçilen bir mağaza "İletişim Mağazası" olarak yeniden tasarlandı.

Ders Sorumluları:
 Prof. Dr. İlkay ÖZDEMİR (Koord.)
 Yrd. Doç. Dr. Şengül YALÇINKAYA
 Öğr. Gör. Dr. Şebnem ERTAŞ
 Öğr. Gör. Dr. Funda KURAK AÇICI
 Öğr. Gör. Betül AKGÜL
 Öğr. Gör. Volkan GÜNAY
 Arş. Gör. Elif SÖNMEZ
 Arş. Gör. Aslı TAŞ



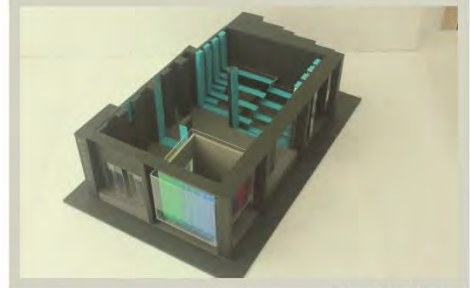
Melis Gedikli



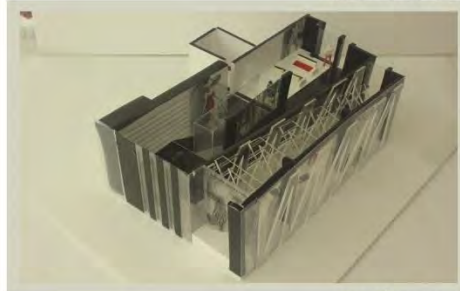
İrem Cansu Karahasanoğlu



Rabia Merve Yavru



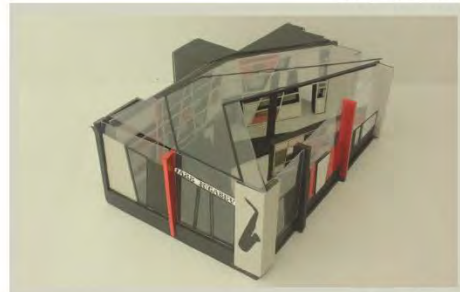
Şeyda Nur Pamuk



Betül İrem Temiz



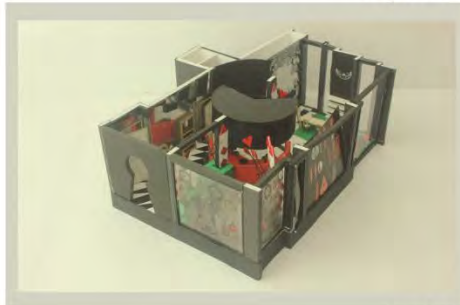
Eda Yeşilyurt



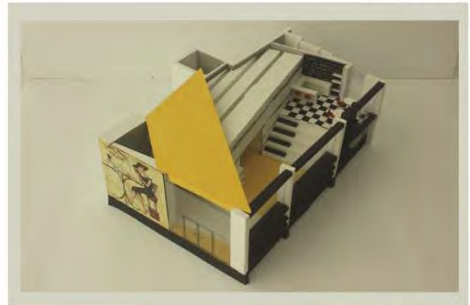
Büşra Yılmaz



Serenay Ulusoy



Ayça Çınar



Şeyma Nur Esen



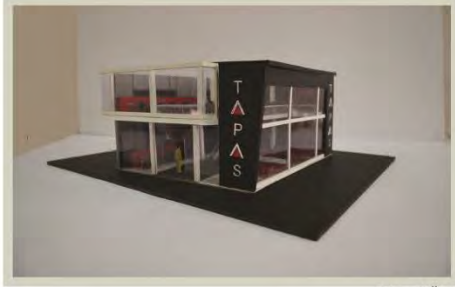
Efnan Kazaz



Gizem Yılmaz

İç Mimari Proje 4 dersi kapsamında
 Trabzon Taksim Meydanı'nda
 seçilen bir mağaza "Kitapevi" olarak
 tasarlandı.

Ders Sorumluları:
Doç. Dr. Cengiz TAVŞAN (Koord.)
Yrd. Doç. Dr. Şengül YALÇINKAYA
Öğr. Gör. Dr. Funda KURAK AÇICI
Öğr. Gör. Betül AKGÜL
Arş. Gör. Burcu EFE ZİYREK



Yusuf Ünlü



Zeynep Nilsun Konakoğlu



Gizem Baripoğlu



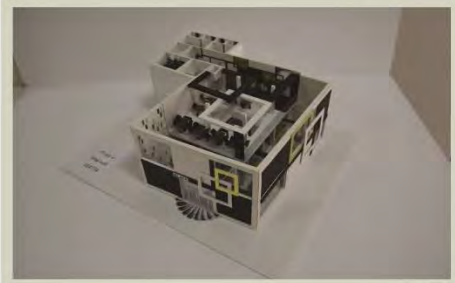
Mikail Açikel



Betül Yılmaz



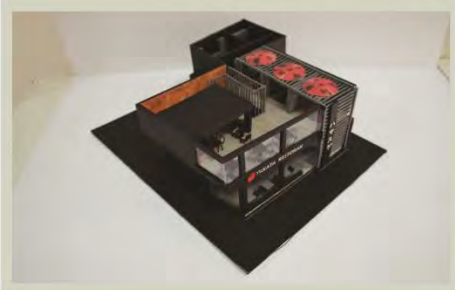
İrem Bekar



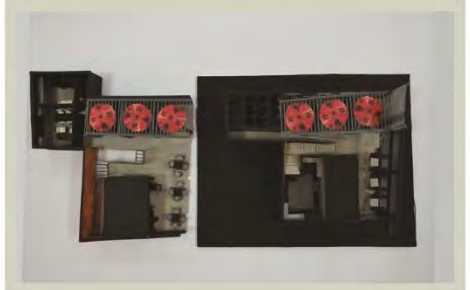
Hilal Kıdıllı



İsa Özyurt



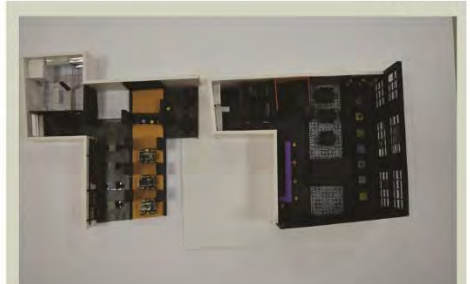
Büşra Eviz



Büşra Eviz



Burcu Erince



Burcu Erince

İç Mimari Proje 5 dersi kapsamında
Trabzon Maraş Caddesi üzerinde
yer alan iki katlı bir banka binası
"Restoran" olarak yeniden
düzenlendi.

Ders Sorumluları:
 Doç. Dr. Erkan AYDINTAN (Koord.)
 Doç. Dr. Cengiz TAVŞAN
 Yrd. Doç. Dr. Şengül YALÇINKAYA
 Öğr. Gör. Saffet LÜLECI
 Öğr. Gör. Gürol USTAÖMEROĞLU
 Arş. Gör. Burcu EFE ZİYREK
 Arş. Gör. Zeynep SADIKLAR
 Arş. Gör. Firdevs KULAK



Hilal Kırdı



İrem Önal



Ayetül Kübra Kara



Kübra Kılıç



Mehtap Caner



Yusuf Ünlü



Göknaç Güven



Nilsun Konakoğlu



Muhammet Tataz



Mashar Arın



Şulenur Reis



Betül Yılmaz

İç Mimari Proje 6 dersi kapsamında
 "Konut+Ofis" tasarlandı.

Ders Sorumluları:
 Prof. Dr. İlkyay ÖZDEMİR (Koord.)
 Öğr. Gör. Dr. Şebnem ERTAŞ
 Öğr. Gör. Gürül USTAÖMEROĞLU
 Arş. Gör. Özge İSLAMOĞLU



Caner Uluurgun



Şeyma Kurt

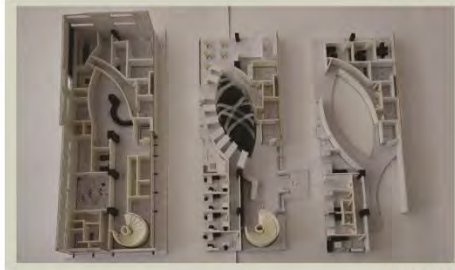


Merve Okur



Nuray Yılmaz

İç Mimari Proje 7 dersi kapsamında
 Horon otel yeniden "Otel"
 olarak ve Trabzon Merkez PTT
 binası ise "Sağlık Kliniği"
 olarak yeniden düzenlendi.

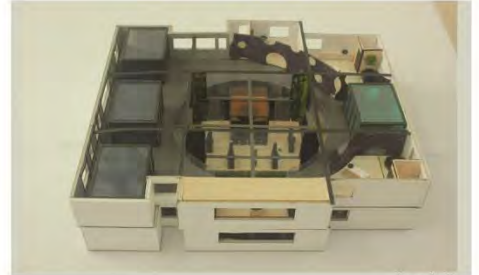


Tuğba Koç



Aslı Polat

Ders Sorumlusu:
 Öğr. Gör. Dilara ONUR



Irmak Taş



Ece Çeçen



Merve Eyüpreisoğlu

İç Mimari Proje 7 dersi kapsamında
 KTÜ Merkez Kampüsü'nde yer alan
 kreş binası "Sağlıklı Yaşam
 Merkezi" olarak düzenlendi

Ders Sorumlular:

Güz Yarıyılı Bitirme Projesi

A Jürisi

Doç. Dr. Erkan AYDINTAN (Başkan)

Yrd. Doç. Dr. Muteber ERBAY

Öğr. Gör. Dr. Ayça USTAÖMEROĞLU

Öğr. Gör. Dr. Şebnem ERTAŞ

Öğr. Gör. Dr. Funda KURAK AÇICI (Koord.)

Arş. Gör. Elif AKTAŞ

B Jürisi

Doç. Dr. Tülay ZORLU (Başkan)

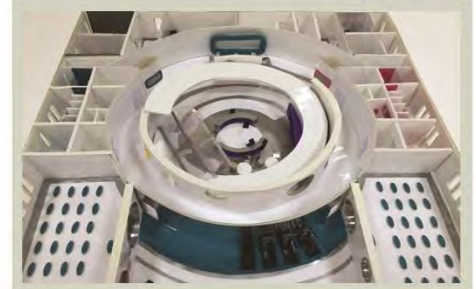
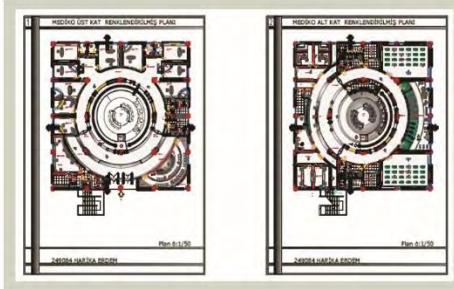
Yrd. Doç. Dr. Filiz TAVŞAN

Yrd. Doç. Dr. Şengül YALÇINKAYA

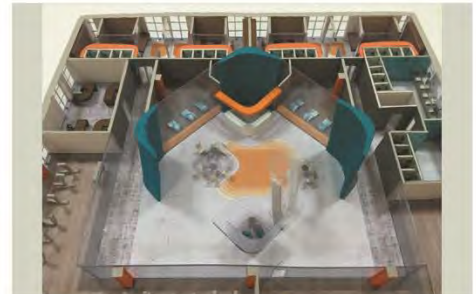
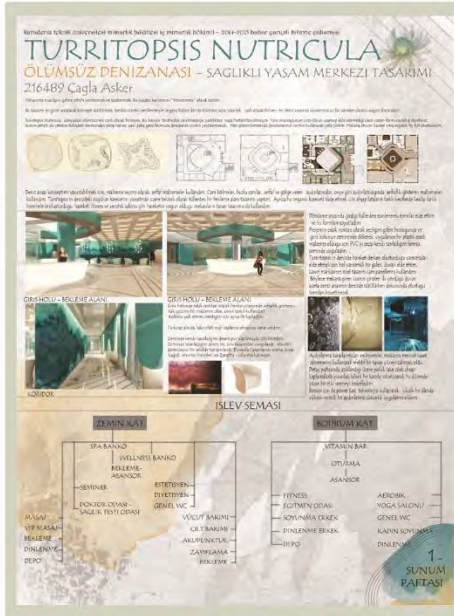
Öğr. Gör. Betül AKGÜL (Koord.)

Öğr. Gör. Saffet LÜLEÇİ

Arş. Gör. Elif SÖNMEZ



Harika Erdem



Çağla Asker



Dilay Kılıç

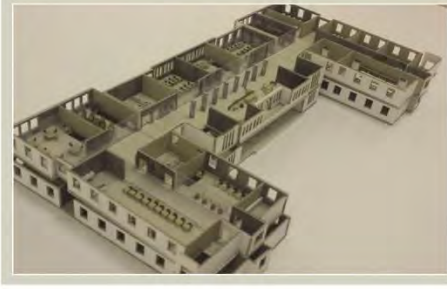
İç Mimarî Bitirme Projesi kapsamında Güz Dönemi'nde KTÜ Sağlık-Kültür ve Spor Daire Başkanlığı Binası "Sağlıklı Yaşam Merkezi", olarak yeniden düzenlendi.

Ders Sorumluları:

Bahar Yarıyılı Bitirme Projesi

A jürisi

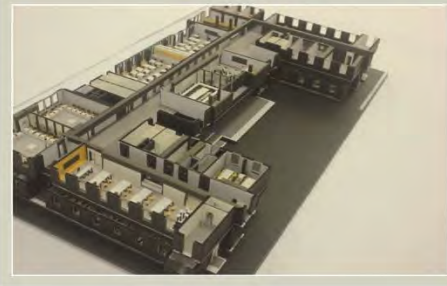
Doç. Dr. Erkan AYDINTAN (Başkan)
Doç. Dr. Cengiz TAVŞAN
Yrd. Doç. Dr. Muteber ERBAY
Yrd. Doç. Dr. M. Reşat SÜMERKAN
Öğr. Gör. Dr. Funda KURAK AÇICI (Koord.)
Arş. Gör. Burcu EFE ZİYREK (Raportör)
Arş. Gör. Aslı TAŞ (Raportör)



Tuğçenur Metin

B jürisi

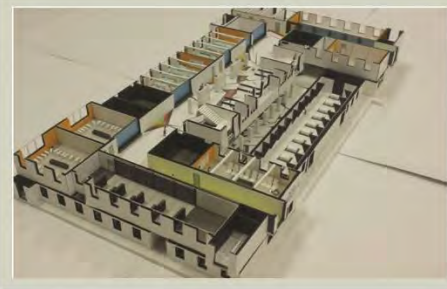
Doç. Dr. Filiz TAVŞAN (Başkan)
Yrd. Doç. Dr. Şengül YALÇINKAYA
Öğr. Gör. Dr. Ayça USTAÖMEROĞLU
Öğr. Gör. Dr. Özlem AYDIN (Koord.)
Öğr. Gör. Gürol USTAÖMEROĞLU
Arş. Gör. Pınar KÜÇÜK (Raportör)
Arş. Gör. Alper TORUN (Raportör)



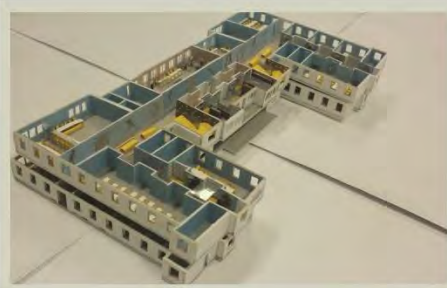
Caner Uluurgun

C jürisi

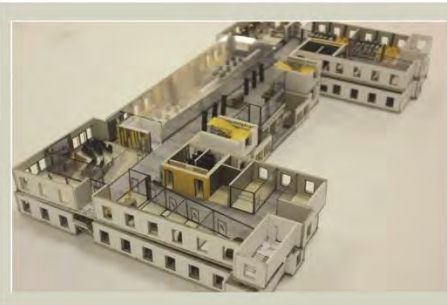
Doç. Dr. Tülay ZORLU (Başkan)
Yrd. Doç. Dr. H. Emre ENGİN
Öğr. Gör. Dr. Şebnem ERTAŞ (Koord.)
Öğr. Gör. Saffet E. LÜLECI
Öğr. Gör. Volkan GÜNAY
Arş. Gör. Zeynep SADIKLAR (Raportör)
Arş. Gör. Firdevs KULAK (Raportör)



Oğuzhan Şahinoğlu



Ayşegül Arın



Selver Koç



Safiye Yıldız

İç Mimari Bitirme Projesi kapsamında Bahar dönemi'nde Akçaabat Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi'nin "Güzel Sanatlar Lisesi" olarak yeniden düzenlendi.



Derinlik



Nokta



Yön Zıtlığı



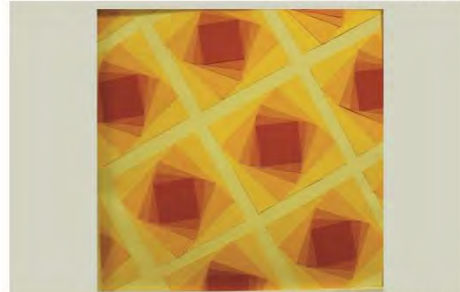
Yumuşak Doku



Bütünden Form Oluşturma



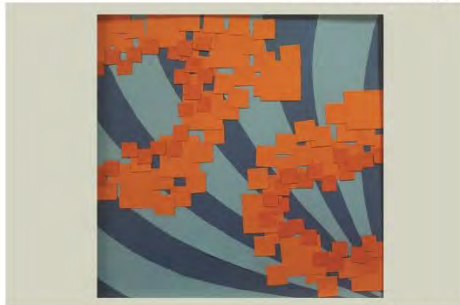
Sert Doku



Sıcak Renklerde Uyum



Sıcak Soğuk Renk Zıtlığı



Etkili Çevre



Saydamlık



Koram

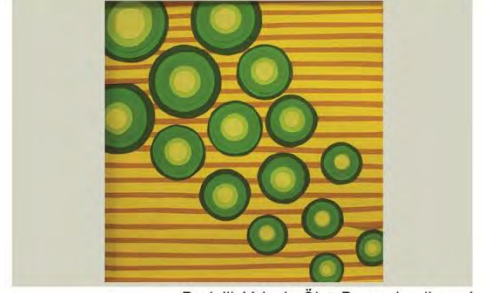


Değişken Tekrar

2014-2015 Güz Yarıyılı
Temel Sanat Eğitimi dersi
kapsamında yapılan 2 ve 3 boyutlu
çalışmalardan örnekler...



Derinlik Yoluyla Örtme



Derinlik Yoluyla Ölçü Derecelendirmesi



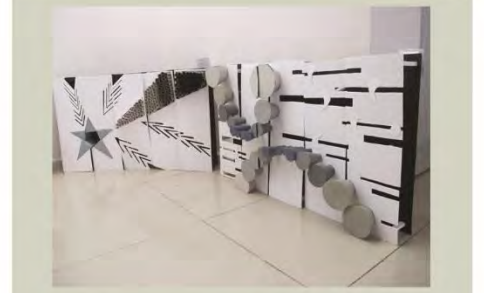
Yakınlık



Egemenlik



3 Boyutlu Çevrenin Kapanması Çalışmaları



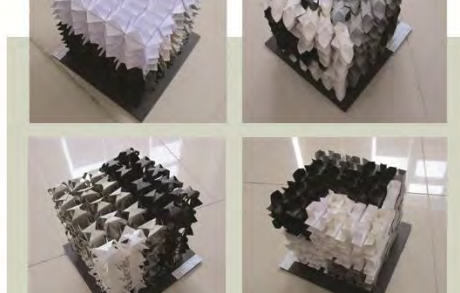
3 Boyutlu Form Çalışmaları



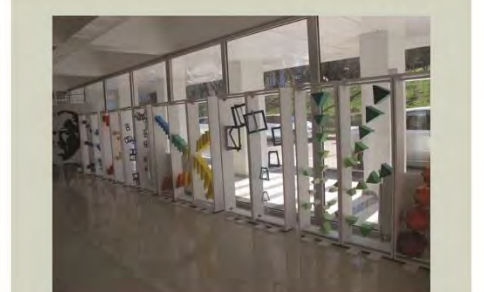
3 Boyutlu Çevrenin Kapanması Çalışmaları



3 Boyutlu Form Çalışmaları



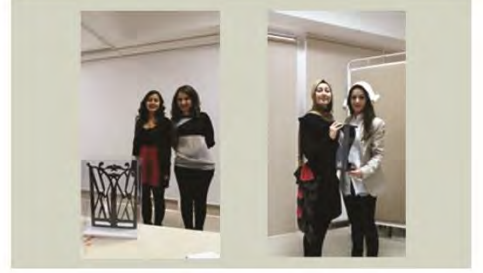
3 Boyutlu Doku Çalışmaları



3 Boyutlu Koram Çalışmaları

2014-2015 Güz Yarıyılı
Temel Sanat Eğitimi dersi
kapsamında yapılan 2 ve 3 boyutlu
çalışmalardan örnekler...

Mobilya Tarihi dersi kapsamında
Doç.Dr. Filiz TAVŞAN
yürütücülüğünde Mobilya Bileşenleri
"BEDEN DİLİ ve SES" ile aktarımı
öğrenciler tarafından teatral bir
sunum gerçekleştirilmiştir. .



MOBİLYA TASARIMI



Ders Kapsamında Yapılan Etkinlikler



Elif Tezer

Mobilya Tasarımı dersi kapsamında
Prof. Dr. İlkay ÖZDEMİR, Doç. Dr.
Filiz TAVŞAN, Öğr. Gör. Dr.Şebnem
ERTAŞ ve Öğr. Gör. Betül AKGÜL
yürütücülüğünde
"İŞLEV-MEKAN-KAVRAM" konulu
workshopta gerçekleştirilmiş örnekler...



İrem Bekar



Z. Nilsun Konakoğlu

İç Mekan Restorasyonu dersi kapsamında Sürmene Aksu Köyü'nde bulunan konutlar yeniden işlevlendirilerek projelendirildi.



Tuğçenur Metin.Burcu Omaçoğlu.Gözde Doğan.Saffiye Yıldız



Gökçen Dirican.Huriye Eker.Tansu Muriz.Şeyma Kurt



Fatma Tuğçe Elpe.Serap Yıldırım.Merve Eyüpreisoğlu.Ece Çeçen

2014-2015 Eğitim Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı İç Mimarlık Bölümü Rölöve dersi kapsamında 3. sınıf öğrencileri ile birlikte Trabzon ilinin Sürmene ilçesine bağlı Aksu Köyü'ne teknik gezi düzenlendi. Ders kapsamında bu köyde seçilmiş olan nitelikli geleneksel evin rölöveleri alındı, yapım teknikleri incelendi ve yöresel özellikleri belirlendi. Yapılan çalışma sonucunda tüm veriler projelendirildi.



2014-2015 Güz Yarıyılı
Grafik Model Anlatımı dersi
kapsamında yapılan çalışmalardan
örnekler...



Biçim ve Form



Doku Çalışması



Görsel Hiyerarşi



Kinetik Art

İÇ MEKANDA SINIR ÖĞELERİ

2014-2015 Güz Yarıyılı
İç Mekanda Sınır Öğeleri dersi
kapsamında yapılan çalışmalardan
örnekler...



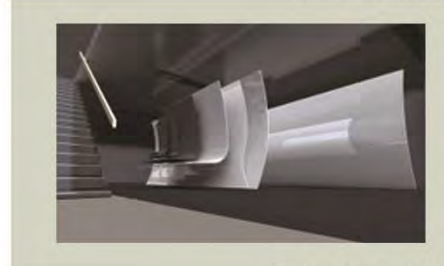
Cafe Örneğinde Döşeme



Konut Örneğinde Duvar



Restoran Örneğinde Merdiven



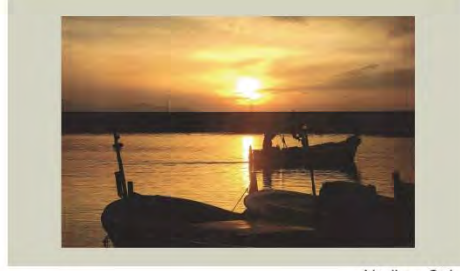
Mağaza Örneğinde Donatı

ENGELLİLER İÇİN TASARIM

2014-2015 Güz Yarıyılı
Engelliler İçin Tasarım dersi
kapsamında öğrenciler Mimarlık
Fakültesi binası içinde
"Farkındalık-Empati" yönelik
uygulama çalışması yaptı.



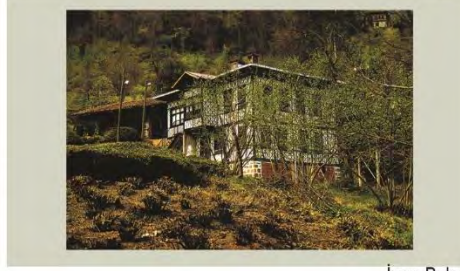
2014-2015 Bahar Yarıyılı
Fotoğrafçılık dersi kapsamında
yapılan çalışmalardan örnekler...



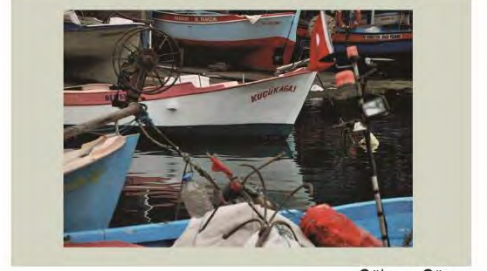
Nedime Güler



İrem Bekar



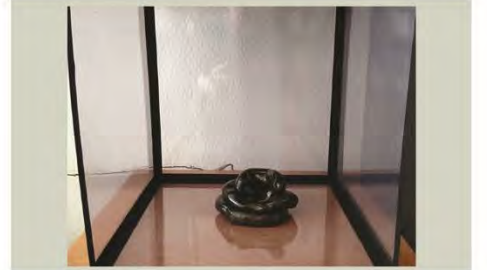
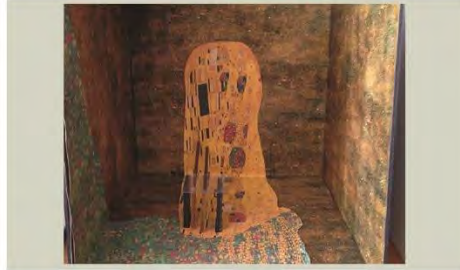
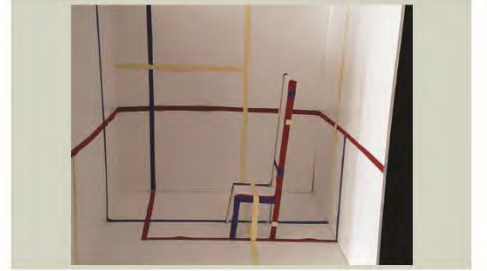
İrem Bekar



Göknağ Güven

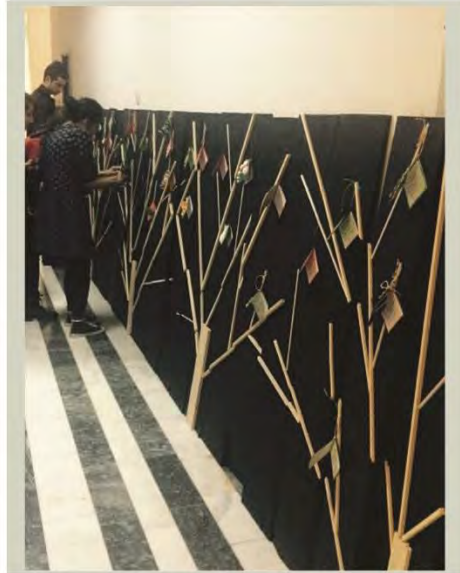
SANAT KURAMI

2014-2015 Güz Yarıyılı
Sanat Kuramı dersi kapsamında
Endüstri Devrimi öncesi ve
sonrasındaki politik, sosyal, kültürel,
ekonomik ortam, Endüstri Devrimi
sonrası sanat akımları ve tasarım
ilişkisi ile ilgili yapılan
çalışmalardan örnekler...

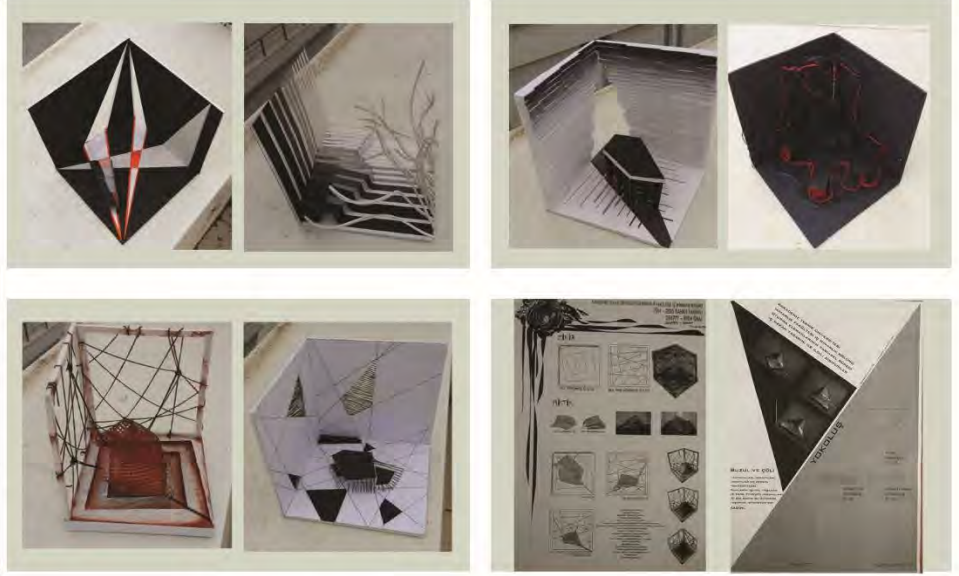


TEMEL SANAT EĞİTİMİ YILBAŞI ÖZEL

2014-2015 Güz Yarıyılında
yılbaşına özel olarak dilek ağacı ve
yeni yıl dileklerinin yazılması için
kartlar tasarladılar. Hem kendileri,
hemde bölümdeki diğer ziyaretçiler
kartlara yeni yıl dileklerini yazdılar.
Koridorlarda renkli bir görüntü elde
edildi.



2014-2015 Bahar yarıyılında birlikte yürütülen Oturma Elemanının Tarihsel Süreç İçerisindeki Gelişimi ve İç Mekan Tasarımı ile İlgili Disiplinler dersleri kapsamında yapılan çalışmalar..



İÇ MEKANDA MİMARİ STİLLER

WORKSHOP
ürün defilesi

İç Mekanda Mimari Stiller seçmeli dersi kapsamında yapılan Workshop ürün defilesi 3 Haziran 2015'te Doç. Dr. Filiz Tavşan ve Arş Gör. Elif Sönmez'in yürütücülüğünde İç Mimarlık bölümünde gerçekleştirildi. Tekstil, Giyim, Ayakkabı ve Deri bölümüyle ortak gerçekleştirilen etkinlikte, seçmeli dersin yanı sıra gerçekleştirilen ve öğrencilerin gönüllü olarak katkı verdikleri bir Workshop çalışmasıyla Mimari stillerden uyarlanmış kıyafetler oldukça ilgi gördü. İç Mimarlık Bülteni için görüştüğümüz Doç. Dr. Filiz Tavşan etkinlikle ilgili şunları söyledi:

"Bu sene "iç mekanda mimari stiller" kapsamında 3. Workshop ürün defilesini gerçekleştirdik. Workshop konumuz "giyilebilir iç mekan stilleri" olarak belirledik. Farklı stillerdeki iç mekan örneklerinin kıyafete yansımaları amaçlandı. Antik çağdan günümüze kadar olan en özgün stiller seçildi. İlk defa disiplinler arası bir çalışma gerçekleştirildi. KTÜ iç mimarlık öğrencileri ile "Tekstil, giyim, ayakkabı ve deri bölümü" öğrencileri ortaklaşa bir çalışma yaptı. Workshop 3 gün sürdü. Birinci gün bu konu ile ilgili bilgilendirme semineri verildi. Seminer sonrası iç mekanda mimari stiller dersi alan öğrencilerin önderliğinde stillere bağlı iç mekan örnekleri araştırıldı. Örnekler içinden kıyafete uyarlanabilen en iyi örnek tespit edildi. Gruplar daha sonra ısınma, kaynaşma ve beyin fırtınası yapılarak ilk eskizler yapıldı. 2 gün ürün altlığı için ilk kalıplar çıkarıldı. 3 günün sonunda detaylar eklendi. Çalışmalar karşılıklı fikir alışverişisi ve yönlendirmelerimle sonuçlandırıldı. Her grup kıyafetin stiline uygun müzik seçimleri yapıldı ve chatwax çalışmaları yürütüldü. Bu çalışma ile farklı disiplinlerinin birbiri ile etkileşimleri, uyumlu ve gayretli çalışmaları sonucunda keyifli bir süreç gerçekleştirildi. Bu birliktelikten sonuç ürünler çok kaliteli çıktı. Öğrenci temininde destek veren Tekstil bölümü Bölüm Başkanı Öğr. Gör. Nazmiye Aydın'a teşekkür ediyorum. Hem dersi alan ve gönüllü iç mimarlık öğrencileri ile Tekstil, giyim, ayakkabı ve deri bölümü öğrencilerini de ayrıca tebrik ediyorum. Başarılarının devamını diliyorum. Umarım başka bir dönem farklı disiplinlerle daha kapsamlı ve güzel çalışmalara imza atarız."



Fütürizm

Gotik

Art Deco



Op Art

Modernizm

Postmodernizm

Toplumsal bellek, bir yandan tarihsel geçmiş, gelenek, dil ve sanat (edebiyat, resim, mimari... vb) ile toplumsal dışavurumu oluştururken, diğer yandan globalleşen dünyada başka toplumlar ile etkileşerek zamanla değişebilen canlı bir yapıyı ifade eder. Bu yapı "kültür" olarak tanımlanabilir.

Toplumların, yaşadıkları çevreleri yaratırken beslendikleri noktalardan biri de kendi bellekleri, yani kültürel yapılarıdır. Toplumdan topluma değişen kültürel yapı, algılanan mekanda kendini hissettirerek, içinde yaşanılan toplumun kimliğini, değer yargılarını, sosyal yapısını...vb. özelliklerini deşifre edebilir. Kültürel yapının, tasarımında direkt olarak etkin olduğu mekânlardan biri, dünyanın kültür ve tarih buluşmaları olarak adlandırılan EXPO'lardaki ülke pavilyonlarıdır.

Ülkemiz doğusuyla, batısıyla, her bölgesinin kendine has tadıyla bir kültür mozaiğidir. Ders kapsamında bu çeşitliliğe de bir gönderme yaparak, EXPO'lardaki Türk pavilyonları için fikir verici olabilecek bölgesel tanımlara yönelik stant tasarımları yapmak ve bunları kimlik-kültür-mekân ilişkisi içerisinde ortaya koymak hedeflenmiştir. Bu bakış açısı ile kültür-mekân etkileşimi, öğrenciler tarafından yakalanan kavram ve sloganlara bağlı olarak tasarlanan projeler üzerinden ortaya konulmuştur.

Üç kişilik beş grup tarafından oluşturulan stand projelerinin kültür temaları ve sloganları şöyledir;

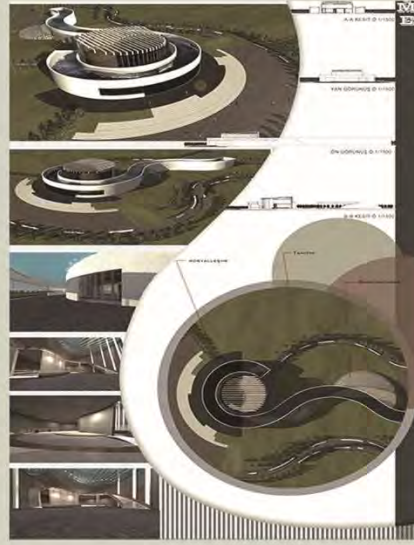
1. TEMA: Kahve Kültürü
SLOGAN: "Daha sosyal bir dünya için, kahve için"

2. TEMA: Ekmek
SLOGAN: "İnsanlığın mayası, kutsallığın lezzeti"

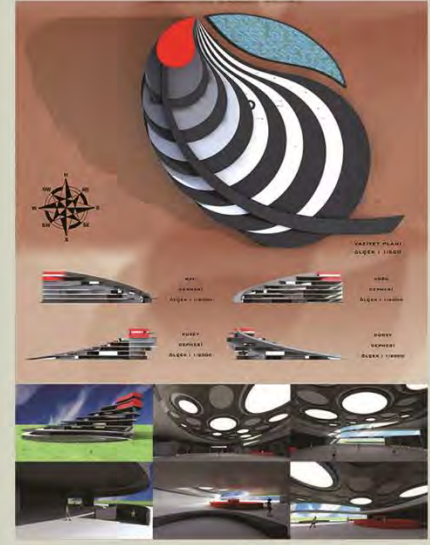
3. TEMA: Sandık
SLOGAN: "Dışa taşan sıcaklık"

4. TEMA: Zeytincilik
SLOGAN: "Sağlık için doğa, doğadan yanıt zeytin"

5. TEMA: Geleneksel Türk tiyatrosu
SLOGAN: "Bizim sahnemiz dünya"



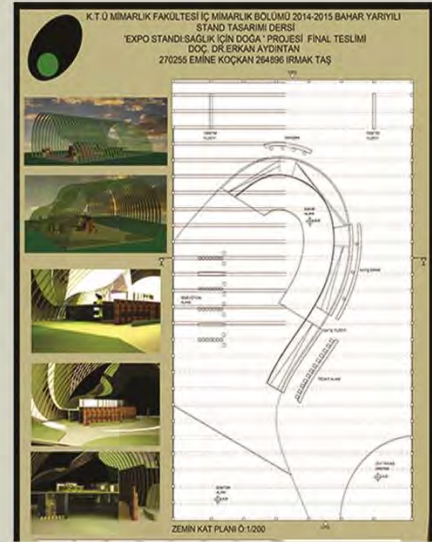
1. Tema Ayşegül Arin-Burcu Omaçoğlu-Caner Uluurgun



2. Tema Oğuzhan Şahinoğlu-Betül Koşumcu-Merve Okur



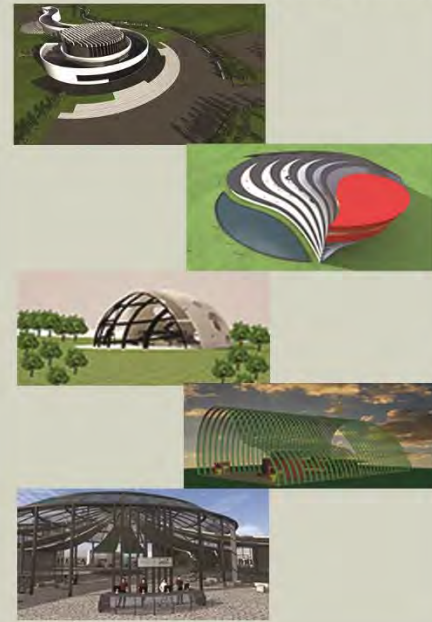
3. Tema Nurcan Özer- Gökçen Dirican



4. Tema İrmak Taş- Emine Koçkan



5. Tema Şeyma Kurt- Huriye Eker- Tansu Muriz



F. Hilal Eren, Rana Numanoğlu, Betül Koşumcu, Zeynep Yayla, Tuğçenur Metin, Tansu Muriz, Aslı Polat, Burcu Omaçoğlu, Nurcan Özer, Dürdane Aksoy, Şeyma Kurt, F. Tuğçe ELPE, Serap Yıldırım, Caner Uluurgun, Gözde Doğan, Merve Okur, Hakan Pelit, Dilara Çataltepe, Irmak Taş, M. Cemal Kömeç, Aleyna Koz, Esmâ Akın, Selver Koç, M. Hüseyin Tatas, Elif Polatoğlu, Merve Mollaoğlu, Oğuzhan Şahinoğlu, Abdullah Bakan, Merve Eyüpreisoğlu, Meltem Uğur, Huriye Eker, Aslıhan Hisoğlu, Ece Çeçen, Gizem Odabaş, Büşra Bayantemur, Ceren Akbaş, Nuray Yılmaz, Sultan Çetinbaş, Safiyye Yıldız, Gökçen Dirican, Emine Koçkan, Ayşegül Arin



19. Dönem mezuniyet törenimiz 11 Haziran 2015 günü Atatürk Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi. Aynı zamanda fakülte birincisi olan bölüm birincimiz Ayşegül ARIN'in duygusal bir konuşma yaptığı törende bölüm başkanımız Erkan Aydın'tan'ın konuşması da duygu yüklüydü. Bölüm bazında derece alan öğrenciler ödülleri bölüm başkanı Erkan Aydın'tan ve bölüm başkan yardımcılarını Tülay Zorlu ve Filiz Tavşan'ın elinden aldılar. Toplu fotoğraf çekimi ve mezuniyet andının ardından keplerin havaya fırlatılmasıyla tören sona erdi.

1. ULUSAL İÇ MİMARİ TASARIM SEMPOZYUMU (İMTS_2015)

12-13 Ekim 2015 tarihlerinde Trabzon'da ilki gerçekleştirilecek olan 1. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu (İMTS_2015) hakkında Sempozyum Eşbaşkanı Doç. Dr. Tülay Zorlu ile bir söyleşi gerçekleştirdik.

Muteber Erbay: Tülay Hocam, öncelikle hayırlı olsun. Aslında hepimiz sürecin içinde aktif olarak yer aldık. Bu süreci bir de sizden dinleyebilir miyiz.

Tülay Zorlu: Karadeniz Teknik Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü kuruluşu kurulduğu 1993 yılından bu güne sürekli büyüyen, genç, dinamik bir kadroya sahip. Eğitim öğretime başladığı günden bu yana hem eğitim kalitesini arttırmak hem de akademik başarısını yükseltmek için sistemli olarak çaba harcayan bir bölüm. Bizler bölümümüzün kurucusu çok değerli hocamız Prof. Dr. Kutsal Öztürk ve bölümümüzün bu noktaya gelmesinde çok emeği geçen hocamız Prof. Dr. Gülay Usta'nın açtığı yolda bölüm başkanımız Doç. Dr. Erkan Aydın'tan ile birlikte hep daha iyisini yapmak için çabalıyoruz.



İç Mimarlık Bölümü olarak süreç içinde Aziz Sarıyer, Atilla Kuzu, Levent Çırpıcı, Tanju Özelgin, Adnan Serbest, Yılmaz Zenger, Alp Nuhoğlu, Seyhan Özdemir, Bülent Özer gibi seçkin tasarımcılar ve Prof. Dr. İnci Deniz Ilgın, Prof. Auwi Stübbe, Prof. Dr. Nigan Bayezit, gibi akademisyenler ile birçok workshop, seminer, konferans etkinlikleri gerçekleştirdik. Tüm bu etkinlikler hem yürütücü hem de katılımcılar açısından çok verimli ve keyifli geçti.

Takip ettiğimiz bu çizgiyi daha da yukarılara taşımak adına biz de, ulusal bir sempozyum düzenleyerek diğer üniversitelerdeki değerli meslektaşlarımızla bir araya gelmek, iç mimarlık mesleğini tüm boyutlarıyla tartışmak, yeni işbirlikleri ve dostluklar geliştirmek istedik. Geleneksel hale getirmeyi planladığımız sempozyumumuzu ileride yapmayı planladığımız uluslararası katılımlı sempozyuma bir hazırlık olarak da görebiliriz.

ME: Umarım sempozyum bu anlamda amacına ulaşır... Peki okurlarımız için soruyorum, İMTS'nin açılımı nedir? Genel olarak bilgi verebilir misiniz?

TZ: İMTS "İç Mimarlık Tasarım Sempozyumu" Karadeniz Teknik Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü tarafından bu yıl ilki gerçekleştirilen ancak geleneksel hale getirmeyi planladığımız ulusal düzeyde katılımlı bir sempozyum. İMTS ismi çok uzun soluklu bir süreç sonucunda verilen bir karar. Bu kararı verirken, bu sempozyumu geleneksel hale getireceğimiz düşüncesinden yola çıkarak, ileride yeni temalarla zenginleşecek çok kapsayıcı ve iç mimarlığı tüm boyutlarıyla ele almamızı sağlayacak bir isim olmasını istedik.

ME: Peki İMTS_2015'in bu yılki temaları nelerdir?

TZ: Kullanıcı için modern yaşamın gerektirdiği tüm mekânsal ihtiyaçları ve maksimum konfor koşullarını karşılamayı hedefleyen iç mimari, çok boyutlu bir disiplin olarak karışımıza çıkmaktadır. İç mimari tasarım malzeme, teknik, estetik, psikolojik vb. birçok boyutuyla ele alınması gereken disiplindir. Dolayısıyla nitelikli bir iç mimari tasarımda kullanıcı, mekân ve donatı ilişkisi kurgulanırken psikolojik, sanatsal/estetik, işlevsel ve teknolojik gereksinimler birlikte ele alınmaktadır.

Tasarımcılar tasarıma başlarken temel hedefleri bu gereksinimleri karşılamaktır. Ancak temel hedef aynı olsa bile tasarımların çıkış noktaları farklılaşabilmektedir. Bu sebeple iç mimari tasarımın ne tür dayanak noktaları olabildiğinin ve tasarımda esin kaynakları olarak tanımlanabilecek bu olguların, tasarıma nasıl aktarılacağına, nasıl uygulanabileceğinin, kullanıcı üzerindeki etkilerinin bilimsel bir zeminde paylaşılması ve tartışılmasının önemli olduğu düşünülmüştür.

Buradan çıkışla Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık Bölümü olarak düzenleyeceğimiz I. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumunun teması "İç Mimari Tasarımda Esin Sorunu/İçe Dokunmak" olarak belirlenmiştir.

Bu temanın seçilmesindeki temel amaç, iç mimari tasarımın esin kaynağını oluşturabilecek farklı çıkış noktalarının (kültür, işlev, teknoloji, psikoloji, sanat, ekoloji, kavram, form) tasarım, ürün ve kullanıcı üzerindeki etkisini inter disiplinler bir platformda tartışmaya zemin oluşturmaktır.

Mekan, yüzey ve donatı gibi çeşitli ölçeklerde ana konu altında belirlenen alt başlıklar ile ilişkili olan tüm araştırmalar sempozyum kapsamında değerlendirilecektir. Sunulacak olan çalışmaların bu konuda ileride yapılacak olan araştırmalara önemli bir kaynak niteliği taşıması beklenmektedir.

ME: Sanıyorum ilk duyuruyu Kasım 2015'te yaptınız. Bugün geldiğimiz noktada İMTS_2015'e ulusal düzeyde bildiri ile katılım ne düzeyde?



TZ: Türkiye'nin bütün devlet ve vakıf üniversitelerinin iç mimarlık bölümlerinden bildiri geldi. Bu durumu İç mimarlık akademik camiasının düzenlediğimiz sempozyuma, KTÜ İç Mimarlık Bölümüne ve bölgemize çok ciddi bir ilgi göstergesi olarak alıyorum. Katılım ve desteklerinden dolayı kendilerine teşekkürlerimi sunuyorum. Bilindiği üzere artık konuyla ilgili birçok sempozyum ve kongre düzenleniyor ulaşımın ve katılımın çok kolay olduğu bu kongreler söz konusuken Trabzon'da ilkini düzenlediğimiz sempozyuma katılımın bu denli yoğun ve zengin oluşunu hem seçilen temaya hem de KTÜ İç mimarlık Bölümüne verilen önem olarak görüyorum. Bu sebeple değerli katılımcıları desteklerinden dolayı tekrar kutluyorum.

ME: Son olarak 12-13 Ekim 2015 tarihleri arasında yapılacak 1. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu'na gelmeyi düşünenlere söylemek istediğiniz bir şeyler var mı?

TZ: Hem davetli konuşmacılar, hem de katılımcılar için çok keyifli ve verimli bir toplantı olacak. Bilimsel düzeyleri yüksek, öğretici çalışmalar var. Ayrıca katılımcıların ilimizi ve bölgemizi görmelerinin de onlar açısından farklı ve keyifli bir deneyim olacağını düşünüyorum. Tüm konuklarımızın bu süreç sonunda olumlu izlenimlerle ayrılabilmesi için maksimum gayreti sarf edeceğiz.

Ben son söz olarak bu sürecin en başından itibaren her aşamasında büyük bir özveriyle katkı veren tüm arkadaşlarıma teşekkür etmek istiyorum. KTÜ İç Mimarlık Bölümü öğretim elemanlarından oluşan "İMTS Düzenleme Kurulu" olarak, sempozyum konusunun /temasının belirlenmesinden başlayarak gerek ön hazırlıklarda gerek sempozyum sürecindeki her bir detay için çok titiz ve özverili bir çalışma gerçekleştirdik. Herkes elinden gelenin en iyisini yaptı. Bu süreçteki çalışmalardan çok keyif aldık. Gerçekten sevgi ve özveriyle çalıştık. Ben tüm arkadaşlarıma bu vesileyle katkıları için şükranlarımı sunuyorum. Bu bir ekip işi ve bu işbirliği olmasaydı başaramazdık.

ME: Sanıyorum başarının en önemli sırrı da bu... Ayrıca bu ekibin bir ferdi olarak da gurur duyduğumu ifade etmek istiyorum.... Son olarak eklemek istediğiniz bir şey var mı?

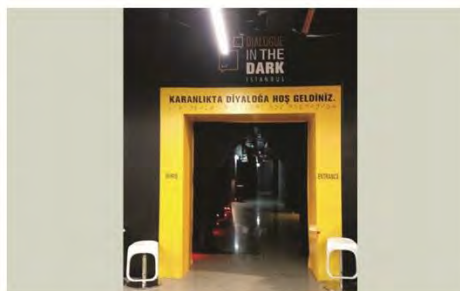
TZ: Her yıl daha da zenginleşen bültenimizde konuk olmak gerçekten çok keyifliydi, tüm emeği geçenleri kutluyor ve kolaylıklar diliyorum. 12 Ekim'de buluşmak dileğiyle....

ME: Bu dileğe katılmamak mümkün değil...Asıl vermiş olduğunuz değerli bilgilerden ötürü biz çok teşekkür ederiz...





21-25 Nisan 2015 tarihleri arasında 3. sınıf öğrencilerinden oluşan 25 kişilik grup ile 2015 İstanbul Yapı Fuarı'na teknik gezi düzenlendi. Yapılan teknik gezide yapı fuarının yanı sıra Çanakkale Seramik fabrikası, Topkapı Sarayı, Yerebatan Sarnıcı ve Ayasofya Müzesi, gezildi.



8 Aralık 2014 tarihinde "Engelliler için Tasarım" dersi kapsamında Doç.Dr. Filiz TAVŞAN yürütücülüğünde İstanbul'da "Karanlıkta Diyalog" etkinliğine katılım gerçekleştirilmiştir..

2014-2015 öğretim yılında İç Mimarlık Bölümünü kazanan yeni öğrencilerimiz için, Mimarlık Fakültemizde öğrencilerimiz ve öğretim üye ve elemanlarımızın katılımıyla "Hoşgeldin Partisi" düzenlendi.



2014-2015 GÜZ DÖNEMİ SEMİNER ETKİNLİKLERİMİZ

Successful Design Is No Coincidence

21 ekim 2014 tarihinde KOSGEB salonunda gerçekleşen seminer etkinliğimiz Shattdecor firmasının Türkiye Tasarımcısı **Sinem Değerli**'nin "Successful Design Is No Coincidence" adlı sunumunu öğrenciler ile paylaştı ve bölüm önüne getirilen mobil araç ile malzemeler öğrencilere tanıtıldı.



Ev Ve Ofisler İçin Motorlu Sistemler

6 Kasım 2014 tarihinde KOSGEB Salonunda gerçekleşen Seminer etkinlikleri kapsamında Somfy firmasından İç Anadolu ve Karadeniz Bölgesi Satış koordinatörü **Engin Arısoy** "Ev Ve Ofisler İçin Motorlu Sistemler" adlı sunumunu öğrenciler ile paylaştı



Seminer etkinlikleri kapsamında DYO Boya Fabrikaları Sanayi ve Ticaret A.Ş. firmasından teknik servis lideri **Kemal ÇELENER**, "Dewilux Mobilya Boyaları" konulu sunumunu gerçekleştirdi. (12 Mart 2015, KOSGEB Salonu)

Dewilux®



Atina'dan İzlenimle

Seminer etkinlikleri kapsamında İç Mimarlık Bölümü Öğretim Üyelerinden **Yrd. Doç. Dr. Muteber ERBAY**, "Atina'dan İzlenimler" konulu sunumunu gerçekleştirdi. (16 Mart 2015, Teknoloji II Sınıfı)

ATINA'DAN
İZLENİMLER

Yrd. Doç. Dr. Muteber ERBAY
16 Mart 2015 PAZARTESİ | Saat: 15:00-15:30
KTÜ Mimarlık Fakültesi Teknoloji 2 Dersliği



Doğal Taş ve İç Mekan

13 Mayıs 2015 tarihinde İstanbul Maden İhracatçıları Birliği Yönetim Kurulu Başkanı **Ali KAHYAĞLU**, "Doğal Taş ve İç Mekan" konulu sunumunu KOSGEB Salonunda gerçekleştirmiştir..

**DOĞAL TAŞ
&
İÇ MEKAN**

Ali KAHYAĞLU
İstanbul Maden İhracatçıları Birliği
Yönetim Kurulu Başkanı
13 Mayıs 2015 (Saat: 12:00)
KOSGEB Konferans Salonu





İç Mimarli Tasarım Ürünleri Sergisi'nin açılışı Memorial Sağlık Grubu Proje Müdürü Y. Mimar Fulden Toz'un da katılımıyla 24 Mart 2015 tarihinde Mimarlık Fakültesi İç Bölümünde gerçekleştirildi. Sergide birbirinden renkli öğrenci çalışmaları ilgiyle ve beğeniyle izlendi.

Sağlık Yapılarında İç Mekan

Bölümümüz etkinlikleri kapsamında Memorial Sağlık Grubu Proje Müdürü Y. Mimar **Fulden Toz** "Sağlık Yapılarında İç Mekan" başlıklı sunumunu 24 Mart 2015 tarihinde KOSGEB Salonunda gerçekleştirdi ve sunumun ardından sergide ödül kazanan öğrencilere ödülleri verdi.

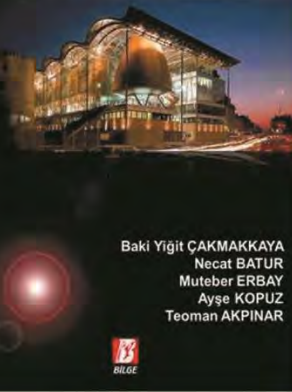




* 8 Ocak 2015 günü yoğun kar yağışı nedeni ile İç Mimarlık bölümü cephesine ağaç devrilmesi sonucu bina cephesi hasar gördü.



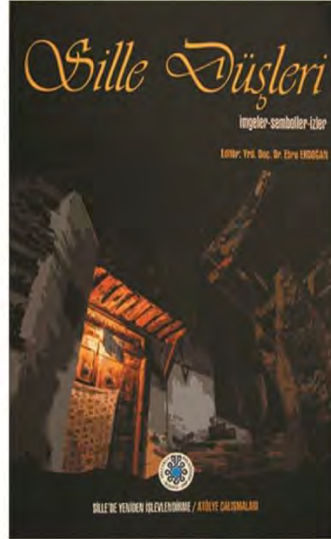
ADLİYE BİNALARI ve TOPLAM KALİTE YÖNETİMİ



Baki Yiğit ÇAKMAKAYA
Necat BATUR
Muteber ERBAY
Ayşe KOPUZ
Teoman AKPINAR



* Bölümümüz öğretim üyelerinden Yrd. Doç. Dr. Muteber Erbay'ın da yazarları arasında bulunduğu "Adliye Binaları ve Toplam Kalite Yönetimi" kitabı Mayıs 2015'te Bilge Yayınevinden çıktı. Kitap; hukukçu, mimar ve akademisyenlerden oluşan yazar ekibi ile disiplinler arası bir çalışma olup, farklı bakış açılarının harmanlaması özelliği ile bir ilk konumdadır. (Tanıtım Bülteninden)



* Proje-4 dersi kapsamında için alternatifli iç mekan çözüm önerileri oluşturulmuştur. Tüm ekibin yürütücülüğünde ders kapsamında öğrencilerimiz ile oluşturulan alternatif projeler, Yrd. Doç. Dr Ebru Erdoğan editörlüğünde "Sille Düşleri"İmgeler-Semboller-İzler", adı altında Selçuklu Belediyesi'nin katkılarıyla düzenlenerek kitap olarak basılmıştır. Öğr. Gör. Dr. Şebnem Ertaş, Öğr. Gör. Dr. Funda Kurak Açıcı, Arş. Gör. Elif Sönmez'in kitap içerisinde bölümleri vardır.



* TÜBİTAK

Öğr.Gör.Dr. Şebnem Ertaş yürütücülüğünde hazırlanan ve 2014 yılında TÜBİTAK'a sunulan "Konya-Sille' de Geleneksel Dokunun Bir Yöntem Dahilinde Turistik Amaçlı Fiziksel Yenilemesi" başlıklı proje 3001 – Başlangıç Ar-Ge Projesi kapsamında destek hakkı almıştır. Proje ekibinde Karadeniz Teknik Üniversitesi'nden Prof.Dr. İlkay Özdemir, Öğr.Gör.Dr. Funda Kurak Açıcı, Arş.Gör. Elif Sönmez, Arş.Gör. Aslı Taş ve Arş.Gör. Firdevs Kulak, Selçuk Üniversitesi'nden Yrd.Doç.Dr. Ebru Erdoğan ve Arş.Gör. Abdullah Erdoğan, danışman olarak ise sanat tarihçi Erdal Zeki Tomar ve Mimar Emine Türkoğlu yer almaktadır. Üniversitelerimizde İç Mimarlık alanında TÜBİTAK projesi ile ilk olmak tüm ekip adına mutluluk vericidir.



* 2013 yılında Öğr. Gör. Dr. Şebnem Ertaş ve Prof. Dr. İlkay M. Özdemir tarafından ÇOCUK SPOR MEKAN VE ERGONOMİ KİTABI akademisyen yayınevi tarafından yayınlanmıştır.



* Autodesk'in sponsorluğunda gerçekleştirilen DesignNext 2014 Ulusal Öğrenci Tasarım Yarışmasında Ürün Tasarımı Kategorisinde bölümümüz Öğr. Gör. Betül Akgül ve 4. sınıf öğrencilerimizden Serap Yıldırım ve Muhammed Cemal Kömeç mansiyon ödülü kazanmıştır. Ödüllerini 20 Ocak Salı günü İstanbul Salt Galata'da düzenlenen törende almışlardır.



* KÖYÜNÜ YAŞAT

Bilecik GÖLPAZI ilçesine bağlı Tongurlar köyünde Mimar Sinan Üniversitesi yapı uygulama ve araştırma merkezi tarafından yürütülen "Köyünü Yaşat Projesi" kapsamında Karadeniz Teknik Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü de dahil olmak üzere 8 üniversite çalışmalar yapmaktadır. Köyünü Yaşat İç Mekan Planlaması Ekibi Öğr. Gör. Şebnem Ertaş yürütücülüğünde Öğr.Gör.Dr. Funda Kurak Açıcı, Arş. Gör. Aslı Taş ve Arş. Gör. Firdevs Kulak ve Arş. Gör. Alper Torun'dan oluşmaktadır. 3. ve 2. Sınıfların içerisinde bulunduğu 24 öğrenci proje kapsamında çalışmalar yapmakta ve öğrencilere staj imkanı sağlamıştır.



* Bölümümüz öğretim üyelerinden Yrd. Doç. Dr. Filiz Tavşan 22 Eylül 2014 tarihinde "DOÇENT" ünvanını aldı. 24 Eylül 2014 tarihinde bölüm olarak bir araya gelerek hocamızın doçentliğini kutladık.



* Üniversitemizde 2014 Yılı itibarıyla Doktora Eğitimlerini tamamlayan bölüm elemanlarımızdan Arş.Gör.Dr. Özge İslamoğlu ve Arş.Gör.Dr. Aylin Aras'a KTÜ'nün 60. kuruluş yıldönümü kutlamaları nedeniyle 20 Mayıs 2015'de yapılan törende doktora diplomaları verildi. Doktorantlarımıza akademik hayatlarında başarılar dileriz...



* 1 Nisan 2015 tarihinde Prof.Dr. Osman Turan Kongre ve Kültür Merkezi'nde bu yıl ikincisi düzenlenen 2. KTÜ ve Meslek Tanıtım Fuarında bölümümüz de bir stantla yer aldı.



* Arş. Gör. Özge İSLAMOĞLU "Okullarda Esneklik Stratejilerinin Belirlenmesi Üzerine Bir Yöntem Önerisi" isimli doktora tezini 31.10.2014 tarihinde tamamlayarak doktor unvanı almıştır.



* Maison Tasarım Grubu'nun düzenlediği Maison&Object ürün sergileme yarışmasında 3. sınıf öğrencilerimizden Ayşenür Ören'in projesi sergileme hakkı kazandı. İstanbul'da düzenlenecek sergide projesi yer alacaktır.

* Arş. Gör. Aslı TAŞ, Öğr. Gör. Dr. Şebnem ERTAŞ danışmanlığında hazırlanmış olduğu " Bir Konut Alanında Kültürel Değişimin Mekansal Sürekliliği: Sille/Hacı Ali Ağa Sokağı" adlı tezinin savunmasını 8 Haziran 2015 tarihinde gerçekleştirerek Yüksek İç Mimar ünvanını aldı.



* Arş. Gör. Aylin ARAS "Mekan Örgütlenmesi ve Mobilya Seçiminde Kültür Grupları ve Kültür Bileşenlerinin Etkileşimi: Konut Yaşama Mekanları" isimli doktora tezini 23 Mart 2015 tarihinde tamamlayarak doktor unvanı aldı.



* Karadeniz Teknik Üniversitesi'nin 60. Kuruluş Yıldönümü Kutlamaları nedeni ile 20 Mayıs 2015' Çarşamba günü yapılan törende, 2014 KTÜ Öğrenci ödülleri kategorisinde Türkiye'de ilk kez DASK tarafından düzenlenen Depreme Dayanıklı Bina Tasarımı Yarışmasında Türkiye birinciliğini kazanan ekip ödül kazandı. Ekipte İç Mimarlık Bölümü öğrencimiz Tuğçenur METİN'de bulunuyordu. Ödüllerini Üniversitemiz eski Rektörü Prof.Dr. İbrahim ÖZEN takdim etti.



* 7 Mart 2015 tarihinde İç Mimarlık Öğrenci Klübü ile Sera Gölü'nde keyifli bir kahvaltı yapıldı.



* 22 Mayıs 2015 tarihinde tüm sınıfların dönem projeleri teslimi yapıldı.



6. Ulusal İç Mimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı

6. Ulusal İç Mimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı 16 Ocak 2015 tarihinde, TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi, İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü ev sahipliğinde gerçekleşti.

Ülkemizdeki ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'ndeki İç Mimarlık Bölümlerinin eğitim anlamındaki son durumlarının, planlamalarının, hedeflerinin, uygulamalarının paylaşıldığı ve ayrıca çağın gereklerine uygun, daha nitelikli eğitim için yapılması gerekenlerin tartışıldığı, eğitimde - pratikte karşılaşılan sorunların ve çözüm önerilerinin masaya yatırıldığı Bölüm Başkanları Toplantısı, kurumlar arası iletişime ve yarara yönelik en belirgin çabalardan biri olarak tanımlanabilir.

Her toplantı, bir önceki toplantıda belirlenen konular üzerinde şekillenmekte ve çıktıları paylaşılmaktadır. 5. toplantıda belirlenen konuları araştırmak ve sonuçlarını sunmak üzere çeşitli ilgi gurupları oluşturulmuştur. KTÜ İç Mimarlık Bölümümüzü temsilen 6. toplantıda bulunan Bölüm Başkanımız Doç.Dr. Erkan AYDINTAN, "İç Mimarlık Alanında Yapılabilecek Ortaklıkları İnceleme" konusunda diğer gurup üyeleri ile yapmış olduğu araştırma sonuçlarını sözlü olarak sunmuştur.

Yapılan sunuda İç Mimarlık Bölümlerinin İç Paydaşlar (Üniversite Yönetimi, Akademik - İdari Personel, Öğrenciler, Öğrenci Kulüpleri) ve Dış Paydaşlar (Meslek Odaları, Vakıflar / Dernekler, Belediyeler, Kamu Kurumları, Mezunlar, Farklı Meslek Grupları, Yerel ve Ulusal Medya) ile yaptıkları ve yapılmasını önerdikleri ortaklıklar ortaya konulmuştur.

Yararı ve önemi açık olan bu toplantılara KTÜ İç Mimarlık Bölümü olarak katkı vermeye devam edeceğiz.

BÖLÜMÜMÜZDEN KISA KISA...

bölümümüzden kısa kısa...

* Bölümümüz ÖYP kadrolu araştırma görevlilerinden Çağrı ULUDÜZ yüksek lisansını tamamladığından üniversitemizden ayrılarak, Erzurum Teknik Üniversitesi kadrosuna geri döndü. Doktorasını yapmak üzere Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümüne görevlendirildi. Kendisine bölümümüze verdiği katkılardan dolayı teşekkür eder, akademik yolculuğunda başarılar dileriz.


























* Bölümümüz ÖYP kadrolu araştırma görevlilerinden Merve GERÇEK yüksek lisansını tamamladığından üniversitemizden ayrılarak, Erzurum Teknik Üniversitesi kadrosuna geri döndü. Doktorasını yapmak üzere Karadeniz Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümüne görevlendirildi. Kendisine bölümümüze verdiği katkılardan dolayı teşekkür eder, akademik yolculuğunda başarılar dileriz.

* ÖYP programı kapsamında 35. Madde gereğince Fen Bilimleri Enstitüsü'nde göreve başlayan yeni Araştırma Görevlilerimiz;
Aslı Taş (14 Ağustos 2014)
Alper Torun (4 Aralık 2014)
Firdevs Kulak (26 Aralık 2014)
İmran Kavaz (3 Haziran 2015)
Güler Karabekir (3 Temmuz 2015) 'dir.

* Öğrenci kulübü başkanlığı görevini Nedime Güler'den Selim Kaşlı devraldı.

* Arş. Gör. Dr. Aylin Aras'ın Ezgi, Arş. Gör. Merve Gerçek'in Defne adında kızları dünyaya geldi.

BÖLÜM KADROSUNDA GÖREVLİ ÖĞRETİM ÜYE VE ELEMANLARIMIZ

	BÖLÜM BAŞKANI Doç.Dr. Erkan Aydintan		BÖLÜM BAŞKAN YRD. Doç.Dr. Tülay Zorlu		BÖLÜM BAŞKAN YRD. Doç.Dr. Filiz Tavşan				
	Yrd.Doç.Dr. Muteber Erbay		Yrd.Doç.Dr. Şengül Yalçınkaya		Yrd.Doç.Dr. Ayfer D. Çavdar		Öğr.Gör.Dr. Şebnem Ertaş		Öğr.Gör.Dr. Funda K. Açıcı
	Öğr.Gör. Saffet Lüleci		Öğr.Gör. Betül Akgül		Öğr.Gör. Dilara Onur		Arş.Gör.Dr. Özge S. Islamoğlu		Arş.Gör.Dr. Aylin Aras
	Arş.Gör. Elif Sönmez		Arş.Gör. Burcu E. Ziyrek		Arş.Gör. Kübra Ö. Değer		Arş.Gör. Pınar Küçük		Arş.Gör. Serap F. Büyükkam
	Arş.Gör. Zeynep Sadıklar		Arş.Gör. Elif Aktaş		Arş.Gör. Aslı Taş (ÖYP)		Arş.Gör. Alper Torun (ÖYP)		Arş.Gör. Firdevs Kulak (ÖYP)
	Arş.Gör. İmran Kavaz (ÖYP)								
					BÖLÜM SEKRETERİ Rabia Yamak				

ESKİ BÖLÜM BAŞKANLARIMIZ

Prof. Dr. Kutsal ÖZTÜRK (Bölüm Kurucusu/Bölüm Başkanlığı 1993-2000)
Prof. Dr. Gülay USTA (Bölüm Başkanlığı 2001-2008)

ÖĞRETİM ELEMANLARIMIZ

Abdullah ÖLÇER
Ahmet AKYOL
Ali Kemal ŞEREMET
Altay ÇOLAK
Armağan S. MELİKOĞLU
Asiye PEHLEVAN
Asu BEŞGEN
Ayça ARAZ USTAÖMEROĞLU
Ayhan USTA
Ayşe SAĞSÖZ
Aytaç AKYÜZ
Bülent ÇUVALCIOĞLU
Cenap SANCAR
Cengiz TAVŞAN
Cevdet DEMİRTAŞ
Cüneyt ŞEN
Elif ŞEKER
Emin Serdar KURUTÇU
Emre ÖN
Emre ENGİN
Erdem TAŞDEMİR
Erkan ÖKSÜZ
Erkin ERTEN
Fatih ŞAHİN
Fazlı KIRKBİR
Figen BEYHAN
Gaye İ. ÇELEBİ
Gülcan BAYRAKTAR
Güler ERUZ
Gürol USTAÖMEROĞLU
H. Sabri KURTULDU
Hamiyet ÖZEN
Hilal SAĞLAM
Hülya BOZBIYIK
İbrahim OKMAN
İlkay ÖZDEMİR
M. Reşat SÜMERKAN

Mehlika SAĞIR
Mehtap ÖZBAYRAKTAR
Mesut ÖZDENİZ
Mustafa KAVRAZ
Mustafa VAR
Nazmiye TİRALİ
Nihan C. ATAĞLU
Nihan ENGİN
Nilgün KULOĞLU
Nilhan VURAL
Nimet CANDAS
Okan ÇAĞAL
Ö. İskender TULUK
Önder BARLI
Özgür H. DEMİRKAN
Özlem AYDIN
Ramiz ABDÜLRAHİMOV
Reyhan M. SARI
Saliha ÖZTÜRK
Selçuk DUMANOĞLU
Semiha YILMAZER
Sevinç ERTÜRK
Sibel DİLEK
Sibel URAL
Simla ÖZDEMİR
Sinan KURBETÇİ
Sonay AYYILDIZ
Sonay ÇEVİK
Şerafettin YILDIRIM
Şirin KURBETÇİ
Tülin BALI
Volkan GÜNAY
Volkan KAHYA
Yalçın YAŞAR
Yüksel TURCAN
Zafer ERTÜRK

NOT: İsimler alfabetik olarak sıralanmıştır. Akademik unvanlar hizmet verilen yıllara göre değişkenlik gösterebileceğinden verilmemiştir.



SELÇUK KARABAĞ
1965-∞

Mekânın cennet olsun, yolun ışıkla dolsun güzel insan...



Karadeniz teknik üniversitesi 61080 trabzon / türkiye

www.ktu.edu.tr